Дорогие школьники, учителя и родители! В этом году олимпиадные задания составлены с учетом требований Всероссийской олимпиады школьников (ВОШ), потому что одной из целей нашей Акмуллинской олимпиады с этого учебного года становится подготовка к ВОШ. Поэтому задания потребуют от вас не только систематических знаний в области школьной программы, но и исследовательского подхода, умения самостоятельно собирать и анализировать информацию. Если вы выполните хотя бы часть заданий – это уже неплохо! Желаем успеха в работе!

10-11 классы

* 1. При подготовке текстов для теле- и радиопередач следует уделять большое внимание эвфонии – эстетике звучащей речи. Поработайте радио- и телередакторами. В следующих предложениях укажите недостатки звуковой организации речи. Чтобы легче было их найти, произнесите фразы вслух! Охарактеризуйте эти недочеты речи, используя лингвистические термины. Отредактируйте предложения так, чтобы их можно было использовать в радио- или телепередаче.
1. *В свободное время Виталий рисовал и лепил.*
2. *Послы Аргентины и Чили вручили верительные грамоты президенту.*
3. *Самое высокое мастерство артиста не спасет сценария, но смелая сцена сможет спасти слабых актеров.*
4. *В пособии дается понятие об орфоэпии и изучаются ее правила.*
5. *Последний взнос в копилку спортивных наград сделали наши шашисты.*

 **Ответ**: 1) Все свободное время Виталий увлекался рисованием и лепкой.

2) Послы Аргентины и Чили президенту предоставили верительные грамоты президенту.
3) Самое высокое мастерство артиста не спасет сценария, но режиссер сможет спасти артистов, исключив при монтаже слабо сыгранные сцены.

4) В пособии дается понятие об орфоэпии и орфоэпической норме.
5) Последний взнос в копилку спортивных наград сделали игроки шашисты нашей сборной.

* 1. Какие личные имена, встречающиеся в России (современные или старые), обозначают «*Свет*», «*Мир* (т.е. Вселенная)», «*Четырехугольный, широкоплечий*»,«*Непобедимый*»,«*Госпожа*»? К первым трем именам подберите нарицательные имена существительные, родственные по происхождению. Укажите лексические значения этих имен существительных.

 **Ответ**: 1) Илона, Клара, Светлана, Светислава - имена, обозначающие «Свет».

 2) Ирина, Мира, Саломея, Златомир, Любомир, Светомир, Яромир – имена, обозначающие «Мир».

 3) Кондратий – имя, обозначающее «Четырехугольный, широкоплечий».

 4) Аверьян, Алмаз, Роман – имена, обозначающие «Непобедимый».

 5) Домна, Кира, Марфа, Мария – имена, обозначающие «Госпожа».

* 1. Составьте текст, в котором были бы использованы следующие фразеологизмы: *превзойти самого себя, глаза разбегаются, на вес золота, брать (взять) в свои руки*.

Должны быть включены в текст все четыре фразеологизма. Их можно использовать в любом порядке. Можно менять формы слов в тех случаях, когда это позволяют нормы использования данного фразеологизма.

 **Ответ**: Как-то раз у нас в школе проводился конкурс «Ораторское искусство». И когда наш классный руководитель рассказала классу об этом конкурсе, то у моей подруги Анны, которая любит такое занятие, тут же разбежались глаза. Вскоре, поняв, что для Ани это на вес золото, я решила поддержать её, сказав, что надо взять себя в руки. Мы с Анькой готовились вместе каждый день, оставаясь после уроков. И, наконец, настал день конкурса; все участники хорошо выступили. На секунду мне показалось, что у Анны есть шансы занять только призовое место, поэтому меня внутри наполняло волнение. Но во время выступления Ани я поняла, что она превзошла саму себя. Ну и, конечно же, она заняла первое место.

* 1. Частицы – слова с трудноопределимым лексическим значением. Современный лингвист Г.Е. Крейдлин определяет семантику частицы ДАЖЕ следующим образом:

«Рассмотрим предложение: *Даже Ивàн сегодня опоздал на работу*, где сферой действия частицы *даже* является существительное *Иван*. Значение этого предложение с учетом значения частицы даже может быть представлено следующим образом:

«(а) *Иван сегодня опоздал на работу;*

*(b) Некоторое множество людей сегодня опоздало на работу;*

*(с) Иван был последним человеком из тех людей, о которых можно было бы предположить, что они сегодня опоздают на работу;*

*(d) Ожидалось, что по крайней мере Иван сегодня не опоздает на работу*».

Попробуйте таким же способом выявить значения двух частиц из трех указанных (по вашему выбору): *неужели, авось, якобы*.

**Ответ**:

 *Якобы* – частица, указывающая на предположительность высказывания, на сомнение в его достоверности. Употребляется при обозначении мнимости чего-либо, несоответствия этого действительности, соответствуя по значению словам. Пример: *Она прочитала эту якобы интересную книгу.* 1). Она прочитала эту малоинтересную книгу.
 2). Мало кто читает данную книгу из-за ее незанимательного содержания.
 3). Никто не ожидал, что она прочитает это скучное произведение.
 4). Не предполагалось, что даже она прочитает это скучнейшее произведение.

 *Авось* – частица, выражение недостаточно обоснованной надежды, расчета на случай, удачу. Согласно данным толковых словарей*авось* означает просто «возможно», «может быть», а связанное с этим словом выражение *на авось*имеет значение «в надежде на ничтожно малый шанс». Пример: *Когда-нибудь авось увидимся.*

 1). Может быть, и увидимся.
 2). Когда-нибудь возможно мы и свидимся.
 3). Возможно, они однажды встретят друг друга.
 4). Я в надежде, что мы скоро сможем повидать друг друга.

* 1. Определите типы придаточных частей в сложноподчиненных предложениях из басен И.А. Крылова:
1. *Чем кумушек считать трудиться, не лучше ль на себя, кума, оборотиться?*
2. *И надобно ж беде случиться, что около тех мест голодный рыскал Волк.*
3. *Тут бедный Фока мой как ни любил уху, но от беды такой, схватя в охапку кушак и шапку, скорей без памяти домой.*
4. *Не будем же вперед такие дуры, чтоб почитать Орлов знатнее нас.*
5. *Какой бы шум вы подняли, друзья, когда бы это сделал я!*

**Ответ**: 1) Придаточные изъяснительные.
 2) Придаточное обстоятельственное образа действия.
 3) Придаточное обстоятельственное времени.
 4) Придаточное обстоятельственное цели.
 5) Придаточное обстоятельственное условия.

* 1. Прокомментируйте знаки препинания (или их отсутствие) во всех отмеченных местах текста. Приведите соответствующие правила пунктуации.

*До войны едва в помине*

*Был (1) ты (2) Теркин (3) на Руси.*

*Жаль (4) давно его не слышно (5)*

*Может (6) что худое вышло?...*

*В том бою лежали рядом.*

*Теркин (7) будто бы (8) привстал.*

*В тот же миг (9) его снарядом*

*Бронебойным (10) наповал.*

 *(А.Т. Твардовский)*

**Ответ***: До войны едва в помине*

*Был ты, Теркин, на Руси.*

*Жаль, давно его не слышно,*

*Может, что худое вышло?...*

*В том бою лежали рядом,*

*Теркин будто бы привстал.*

*В тот же миг его снарядом*

*Бронебойным - наповал.*

 Слово «Теркин» выделено запятыми, так как это обращение, которое по правилам отделяется от других членов предложения запятыми. А местоимение «ты» не является обращением, именно поэтому запятой не должно быть. В предложении вводные слова обычно выделяются запятыми, такой случай мы видим со словом «жаль» во втором предложении. Вставное слово «может» выделяется запятыми, так как это, во-первых, высказывание субъективное (автор подчеркивает, что это его личное мнение), присутствует тон неуверенности; оно не является членом предложения, а вносит дополнительную информацию. «Будто бы» - частица, которая не требует постановки знаков препинания. «В тот же миг» - наречие, которое не выделяется запятыми.

* 1. *Объясните на примерах, как вы понимаете слова выдающегося российского филолога и культуролога Ю.М. Лотмана:*

*«Повторение слова в тексте, как правило, не означает механического повторения понятия. Чаще оно свидетельствует о более сложном, хотя и едином смысловом содержании…*

*Увеличение повторов приводит к увеличению семантического разнообразия, а не однообразия текста».*

*Какие виды повторов вы знаете? Покажите, что разные виды повторов производят различный эмоциональный и эстетический эффект.*

* 1. Переведите на современный русский язык фрагмент древнерусского текста.



 **Ответ:** Услышав король <…>  из Полуночной земли о такой доблести князя Александра,  <…>  отправил послов своих, возгордившись, в Новгород к князю Александру, говоря: «Если можешь, защищайся, ибо я уже здесь и разоряю землю твою».
 Александр же, услышав такие слова, разгорелся сердцем и вошел в церковь Святой Софии, и, упав на колени пред алтарем, начал молиться со слезами. <…> Он же, выйдя из церкви, утер слезы и сказал, чтобы ободрить дружину свою: «Не в силе Бог, но в правде». <…> И выступил против врага в воскресенье пятнадцатого июля, имея веру великую в святых мучеников Бориса и Глеба. И был один муж, ста-