Акмуллинская олимпиада по русскому языку

 2 тур

1. Редактирование предложений.

1.Неблагозвучная сочетаемость звуков. *Угро****ж****аю****щ****ий холодный свет злове****щ****е осве****щ****ал кипя****щ****ие воронки бурля****щ****ей воды. (*Зловещий холодный свет бросал отблески на воронки, в которых, казалось, кипела вода)

2.Невольная рифма. *История арфы как инструмента начинается с момента выяснения способа изменения высоты звучания ее струн.* ( История арфы как инструмента начинается с того времени, когда был найден способ изменять высоту звучания её струн).

3. Скрытая тавтология, наличие иноязычного и русского слова с одним значением. *В этом новом просторном* ***офисе*** *я работаю с Толиком в одном* ***кабинете****.* ( В этом новом просторном здании я работаю с Толиком в одном кабинете)

4. Неблагозвучие, соединение одинаковых слогов. *Любимец публики удостоен при****за******за за****воеванную победу.* ( За выигранную победу любимец публики удостоен приза)

5 *.* Стечение коротких слов делает предложение рубленым*. Наш сад был стар, гол, он был тих и пуст.*( Наш старый сад был голым, тихим и пустым)

2.

Валентин – русское имя, обозначает «здоровый, крепкий».( Валентинка- открытка в форме сердца, валентность – способность атомов образовывать определенное количество связей)

Белла – прекрасная, красивая. (Белладонна - красавка (что в переводе с латыни означает то же самое – красавица, названа так не за собственную красоту, а за то, что делала красивыми женщин. Содержащийся в ней алкалоид атропин вызывает расширение зрачков, что делает женские глаза демоническими, роковыми).

Ксения – древнегреческое имя «чужестранка, гостья» (ксенофобия – страх к чужому, иностранному, ксенофилия – любовь к неизвестным вещам).

Маргарита – греческое имя обозначает «перламутр, жемчужина). Грета – древнегерманское имя, «жемчужина».

Марина - латинское имя, обозначает «морская»

3. Мой брат учится в институте. Когда он приезжает домой, он много интересного рассказывает о студентах. Мне и весело, и поучительно.

 Студенты – народ интересный. Большинство прогуливают лекции. Но среди них есть и добросовестные, которые весь год засучив рукава готовятся к сессии. Когда начинается самый ответственный момент, сдача зачетов и экзаменов, все одинаково начинают переживать. Кто-то идет к ясновидящим, кто-то направляется в церковь и ставит свечку на удачу, кто-то спит с учебником под подушкой.

 В день экзамена начинают искать самых везучих в группе, пускают их в аудиторию первыми. Самый-самый должен первым вытащить билет, ибо у него легкая рука. Юноши и девушки всячески поддерживают друг друга: кому шпаргалку предлагают, кому конспект передают, одним словом, идут в огонь и в воду, лишь бы одногруппник не растерялся. А экзаменуемому море по колено: пойдет на любую хитрость, только бы экзамен сдать.

 Вот такие они, студенты: и в огне не горят, и в воде не тонут.

4. Определить лексическое значение слов в текстах.

Цари Константин и Василий

По целой империи пишут приказ:

Владимир‑де нас от погибели спас,

Его чтоб все люди *честили. (А.К. Толстой).*

Честить – устар. оказывать честь кому-либо, хвалить, славить, ведь это слово происходит от слова «честь».

Но сейчас его почему-то чаще можно услышать в контексте негативном, «Его честили перед всем классом» - то есть ругали, бранили.

Там, где горы, убегая,

В светлой тянутся дали,

*Пресловутого* Дуная

Льются вечные струи (Ф.И. Тютчев).

 Пресловутый.  XVIII в. слово пресловутый не выходило за пределы литературно-языковой системы, принадлежало высокому слогу , выражало старинное патетическое значение «преславный, презнаменитый». Это архаическое выражение церковного слога. Но в публицистическом языке второй половины XIX в. слово пресловутый возрождается, становится живым, употребительным и приобретает ироническую, презрительную окраску (так же, как и многие другие архаические церковнославянизмы). Его значение получает резко отрицательный, уничижительный оттенок: «приобретший отрицательную или сомнительную славу», `вызвавший шумные, но скандальные толки. И сейчас это слово имеет такое значение.

5.Такое языковое явление и такие пары слов называются конверсивами — слова, описывающие одну и ту же ситуацию с точки зрения разных участников.

Рабочие строят дом. - Дом строится рабочими.

Мама купила у старика большую корзину. - Старик продал маме большую корзину.

6.

*Шеф-повар* – одно слово, образованное сложением производящих основ;

*дочь-красавица* - два слова, *красавица* – приложение;

*триста двадцать семь* - три слова, составное числительное, состоит из нескольких слов;

*потому что* – одно слово, подчинительный союз

*будем заниматься –* одно слово, простое глагольное сказуемое, изъявительное наклонение, будущее время;

*начал строить -*  два слова, составное глагольное сказуемое;

*более грамотный –* одно слово, составная форма сравнительной степени прилагательного;

*очень умный –* два слова, *очень* - наречие степени;

*приедет ли –* два слова, *ли* – союз или частица вопросительная в зависимости от предложения.

*на корточках -*  одно слово, наречие.

7.Характеристика предложений.

*Вот настоящий герой!* (повествовательное, восклицательное, простое, односоставное, назывное, распространенное)

*Это настоящий герой* (повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное, полное, распространенное)

*А вы идите сюда.* (побудительное, невосклицательное, простое, двусоставное, полное, распространенное).

*Эй, вы, идите сюда*! (побудительное, восклицательное, простое, односоставное, определенно-личное, осложненное обращением, распространенное)

8. Перевод древнерусского текста.

В 912 году княжил в Киеве Олег и жил в мире со всеми странами. Подошла осень. Вспомнил Олег своего коня, которого поставил кормить и не садился на него. Когда-то он спросил волхвов и кудесников: « Отчего я умру?» И сказал ему кудесник один: « Князь, от коня, которого ты любишь и на котором ездишь, ты и умрешь». Олег же запомнил эти слова и сказал: « Никогда не сяду на него и не увижу его больше».