**Зиннатуллин Чингиз Маратович**

ученик 6В класса

МБОУ СОШ № 9 г. Октябрьского

Республики Башкортостан

Куратор – Хасанова Нурия Камилевна.

1. *О каких социальных и нравственных болезнях современности идёт речь в рассказе Л.С. Петрушевской?*

С первых строчек виден абсолютный эгоизм мамы и ребенка, каждый думает только о себе, о своем комфорте и уюте. Каждого в этой маленькой семье не интересовали чувства близкого человека.

Жадность – порок человеческий, существующий с незапамятных времен. И если в начале рассказа можно было подумать, что дешевая ручка выбирается мамой и сыном от бедности, то вскоре понимаешь – нет, не от бедности, иначе они отказались бы от бесплатной ручки (ведь на дешевую ручку у них деньги были)!

Доверчивость и наивность – беда нашего общества. Как много людей, особенно бабушки, доверчиво слушают сладкие речи странствующих продавцов о «скидках», «подарках», «акциях»! И потом льют слёзы над копеечными вещами, которые купили за большие деньги. Ну, сколько можно всем твердить – бесплатный сыр бывает только в мышеловке!

Воровство – мне кажется, в этой сказке семья воров символизирует и мелкое воровство, когда нечистый на руку человек хватает то, что плохо лежит и воровство крупного масштаба. И конечно печально, что чаще всего вор не расскаивается, что он украл, а переживает, что его поймали. И опять описывается эгоизм каждого, когда родные люди вместе и все же одиноки. И то, как тщательно рассказывают о честных грузчиках еще одна печаль нашего общества – всегда найдутся те, кто не считает зазорным, разгружая товар или на другой работе «нечаянно» прихватить с собой чего-нибудь, совсем не думая, что это воровство.

1. *На сколько частей можно разделить сказку писателя? Аргументируйте свой ответ. (5-6 предложений)*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | В магазине выбор ручки |
| 2. | Неожиданный подарок |
| 3. | Ссора |
| 4. | Потеря |
| 5. | Криминальная семейка |
| 6. | Роковые слова |
| 7. | Неожиданные метаморфозы |
| 8. | Мораль |
|  |  |

1. *Как Вы понимаете финал сказки Л.С. Петрушевской: «А мораль сей басни такова – бесплатное обходится иногда дороже, особенно ворам!».*

Недешево досталось бесплатная ручка мальчику. Имея перспективу купить новую, хоть и дешевую ручку, в итоге оказался со старой изжеванной ручкой мамы. А мама, положив в кошелек ручку и создав видимость толстого кошелька, привлекла внимание вора и потеряла последние деньги. Но мне кажется, особенно ворам дороже обходится бесплатное не из-за того, что в басне семья бывших воров не может найти себе работу, чтобы хотя бы прокормить себя. Ведь их поведение совсем нельзя назвать очень честным, скорее глупым. Ведь никто не пострадает, если человек, который пользуется преимуществом своей работы, будет работать еще лучше (ну кто бы пострадал, если б они за свои помидорки оплатили потом?) А в том, что в конечном итоге любой вор теряет свободу. А свобода – это необходимое условие счастливой жизни любого человека. Ценность свободы – возможность заниматься любимым делом, путешествовать, встречаться с людьми, учиться. А главное любить своих близких и не мечтать об их голову разбить сковородку.

1. *Какое ещё название можно дать этой сказке. Предложите свои (2-3) варианты.*

«По заслугам и награда», «Бесплатный сыр», «Честность – основа дружной семьи»

1. *Напишите небольшую сказку о весёлых новогодних приключениях.*

**Про мальчика Петю.**

Петя рос серьезным мальчиком. Он не верил в волшебство, он верил в науку. Он был твердо уверен – если ученые не могут что-то объяснить, значит просто еще не нашли решения. Приятели не любили с ним ходить в цирк – он важно начинал рассказывать, что в шляпе фокусника двойное дно, а собаки не умеют считать. А когда все сверкало и искрилось вокруг, начинал быстро писать названия химических элементов и формулу реакции.

Но однажды случилось то, что заставило Петю понять, что волшебство все-таки есть.

Начались новогодние каникулы и накануне Нового года папа, придя с работы, торжественно объявил: «Мы едем в горы!» Петя удивленно посмотрел на папу. В свои 12 лет он никогда не покидал свой дом далеко, а горы (Он это точно знал – по географии он уже успел выиграть олимпиаду!) – это минимум сутки на поезде. Но папа торжественно положил на стол билеты. И это были билеты на самолет!

И вот они в горах. Маленькие хижины раскинулись на склоне и издалека казались игрушечными, но вблизи они оказались уютными домиками для жилья.

Петя с удовольствием растянулся на кровати и провалился в сон, но что-то заставило открыть глаза. Петя увидел какое-то свечение. Он не нашел объяснение и вскочил на ноги. На дворе была ночь, свет шел с улицы. Петя быстро оделся, выбежал на улицу и помчался к свету. На полянке веселилось несколько ребят. У них были бледные лица, но главное – они парили над снегом и, кидая снежки, заставляли их закручиваться и лететь по немыслимым траекториям. Петя подошел поближе, ребята не удивились, тронули его за плечо и Петя, взмахнув руками, вдруг заскользил над поверхностью земли. Ребята смеялись, но не говорили. И вдруг Петя понял, что понимает их мысли. Нерешительно взял снежок, кинул его и тот полетел, выписывая красивые зигзаги. Петя не думал ни о чём – ему было весело, легко и не хотелось ничего объяснять, в голове мелькнуло слово «счастье». В какой-то момент ребята остановились и серьезно посмотрели на Петю, и он понял, что пора уходить. Под ногами заскрипел снег, погасли огни, а загадочные знакомые заскользили вдаль, постепенно исчезая из вида. Петя побрел в хижину, он не знал, кого встретил, но знал точно - ему было хорошо и впервые в жизни ему не хотелось объяснять происшедшее с собой.

А потом были лыжи и санки, были веселые прогулки, а Петя веселился и точно знал, что не все в жизни нуждается в объяснении.