Автор текста В.Вересаев  размышляет о смысле жизни.   Он стремится донести до читателя мысль о том, что   «в жизнь нужно входить не весёлым гулякою, как в приятную рощу, а с благоговейным трепетом, как в священный лес, полный жизни и тайны».

            Основная мысль текста заключается в том, что  отсутствие  гармонии

в жизни – причина всех жизненных неурядиц.

            Обратив  наше  внимание на трепетное отношение  туземцев к  «священному лесу»  («не позволяют себе   сорвать ни листочка»), он  подчёркивает бесцеремонное   вмешательство  «подвыпивших моряков»  в девственную природу.

             Отношение к святыне   у чужеземцев  бездумное, а потому жестокое.

            Для усиления эмоционального  воздействия на читателя автор использовал  разнообразные художественные  средства, которые позволили  ему усилить звучание своих раздумий. Это эпитеты («судорожный  . .. шорох»  ,чувствует « глубоко, сильно», «глубоко и таинственно», «с благоговейным трепетом», «священный лес»),   олицетворения ( « тихие стоны и оханья», «раздавался судорожный …шорох, вздохи и стоны», «сочилась кровь», «лианы корчились на земле», « деревья живые», «у них есть душа» ), сравнения (как перерезанные змеи», «как в приятную рощу»,  «как в священный лес»),  гипербола («никогда больше не улыбались»), антитеза(«ударим» - «ждём», «побежит бесцветный, холодный сок» - «начинает хлестать красная, горячая кровь»).

               Позиция автора выражена явно:  чтобы не разучиться улыбаться,  быть счастливыми, надо нести в мир добро.

            Великий русский философ И. Ильин словно вторит автору текста, утверждая, что

 « все мы – одна ткань». Если одному из нас плохо, то и   другим  так или иначе живётся нехорошо, но люди этого не понимают, потому что «глупы и близоруки»**.**Вот если бы с молоком матери учили людей  входить в жизнь « с благоговейным трепетом», то всем стало бы понятно, что «жизнь – это такой же священный лес». К  сожалению,  это «сложно» бывает осознать ( об этом В.Вересаев  говорит уже в другом своем рассказе  «Всю жизнь отдала») -  и  отдают  они   всю жизнь  « на выращивание холодного эгоиста»,  «приученного думать» лишь о себе.

            Я же хочу  выразить полное согласие с автором: в жизнь надо входить « с благоговейным трепетом»  и быть  добрыми и милосердными.