Ибадуллина Валерия. МБОУ СОШ с.Дуслык Туймазинского района.

1. Миниатюра И. Тургенева называется «Без гнезда», потому что в трудную минуту лирическому герою негде спрятаться от опасности. Нет у него родного крова, где он мог бы чувствовать себя в безопасности.
Слово «гнездо» в произведении можно заменить синонимами «кров», «убежище», «приют», «дом».

|  |  |
| --- | --- |
| Средство художественной выразительности | Образ (картина, чувство), которое они создают |
| Сравнения: |  |
| как одинокая птица без гнезда | чувство одиночества, незащищённости; |
| как голубь, вспугнутый ястребом | чувство тревоги, испуга, опасности; |
| море, желтое, мертвое, как пустыня. | безысходность, безжизненность; |
| Другие средства художественной выразительности: |  |
| И не пора ли и мне – упасть в море? (метафора) | чувство безысходности, обречённости; |
| в той бездонной пустоте!.. (эпитет) | картина враждебности, равнодушия, отсутствия духовной опоры; |
| бедная птица (эпитет) |  |

1. «Куда же деться мне? И не пора ли и мне – упасть в море?»
Этот вопрос я понимаю как чувство полной безысходности, одиночества и незащищённости лирического героя перед враждебным миром, в котором, кроме смерти, он не видит выхода из сложившейся ситуации.
2. Да, И. Тургенева и А. Нуллер обращаются к одной и той же теме в своих произведениях, но выражают её по-разному.
Это тема уюта, родного дома, надёжного уголка, крова, где человек чувствует себя свободным и счастливым, защищённым не только физически, но и духовно.
У И.Тургенева лирический герой одинок, у него нет защиты, крова от враждебных сил, потому он обречён.
у А.Нуллера герой точно знает, каким должен быть дом, где он будет счастлив,
хотя и он его не имеет.
3. Сочинение «Где любят нас – лишь там очаг родимый».

Человек не может один прожить. Ему всегда нужна поддержка. Как говорится, и в радости , и в горе. А эту добрую, бескорыстную поддержку он сможет найти только дома, у родного очага. А родной очаг там, где тебя безоглядно любят не за какие – то заслуги, а просто потому, что ты есть. И ты сам - часть его.
Потому там тебе всегда хорошо и уютно. И ты знаешь, как бы тебе в жизни ни было плохо и трудно, именно в родном доме ты найдёшь понимание и поддержку. Найдёшь всегда, в любое время года и суток, независимо от того, ребёнок ты или взрослый человек. Ощущение родного дома придаёт человеку чувство защищённости, уюта и уверенности в завтрашнем дне.