**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества**

**муниципального района Бакалинский район Республики Башкортостан**

**Дополнительная общеобразовательная**

**общеразвивающая программа объединения**

**«Краеведение»**

**Возраст обучающихся:** 13-15 лет

 **Срок реализации:** 2 года

**Автор-составитель:**

Набиева Алия Рифовна

с. Бакалы, 2022 г.

***Пояснительная записка.***

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей “малой родины”, восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Неоспорима мысль о том, что малая родина, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу. Все это относится и к нашим родным местам - к замечательной Бакалинской земле. Основной целью программы является формирование гражданских позиций у учащихся. Программа “Краеведение” предназначена для проведения дополнительных занятий в общеобразовательной школе. Рассчитана на учащихся 13-15 лет. Программа реализуется в течение двух лет по два часа в неделю. Итого 72 часа в год.

***Цели программы:***

* Познакомить учащихся с историко - культурным наследием Бакалинского района Республики Башкортостан;
* сформировать черты патриотизма и гражданственности; воспитание духовности.

***Задачи программы:***

* Изучение прошлого и настоящего Бакалинского района, обычаев, традиций и духовной культуры народов, проживающих в нашем районе.
* Воспитание патриотизма у учащихся через краеведческие знания о районе.
* Формирование и сохранение семейных ценностей и традиций.
* Активизация поисковой деятельности учащихся.
* Выработка умений по ведению посильной исследовательской работы в области краеведения.
* Формирование у школьников навыков информационной культуры. Использование Интернет и информационных технологий в изучение краеведения.
* Пополнение фондов школьного музея работами учащихся по краеведению.

***Основные направления:*** Программа “Краеведение” включает следующие основные направления учебной деятельности: историческое, духовное краеведение, краеведение в области литературы и искусства.

***Формы проведения занятий:***

* Экскурсия
* Урок – занятие
* Музейный урок
* Работа с документами
* Исследовательская деятельность

***Принцип программы:***От непосредственных впечатлений и эмоций, которые формируют чувство “малой родины” - к систематизированному знанию о родном крае.

***Режим занятий:*** Занятия проводятся по два часа в неделю. Длительность изучения 36 недель в год.

***Механизм реализации программы:***

* организация экскурсий в районный краеведческий музей, школьный музей;
* посещение концертов фольклорных коллективов;
* организация этнографических экспедиций по деревням Бакалинского района;
* сбор материалов;
* оформление материалов экспедиции;
* создание и оформление этнографического уголка в школьном музее;
* участие в республиканских и районных краеведческих конкурсах.

***Прогнозируемые результаты:***Проведение итоговых занятий (после каждого года изучения), на которых подводятся итоги за прошедший год. Приобретенные знания по истории и культуре родного края учащиеся могут применить на уроках истории, литературы, географии.

***Прогноз:***ожидается развитие и укрепление у детей чувства любви к родному краю; через знания по истории и культуре родного края происходит формирование личности патриота и гражданина своей страны.

***Формы реализации программы “Краеведение”:***

* Участие в районных краеведческих конкурсах.
* Участие в республиканских краеведческих конкурсах: “Страна заповедная - Башкортостан”, “По малой родине моей”, “Дорогами Отечества”, “Юный экскурсовод” и.т.д.

**Тематическое планирование занятий 13-15 лет**

|  |
| --- |
|  ПЕРВЫЙ ГОД. Задача первого года занятий - накопление эмоциональных и эстетических впечатлений о своем городе и районе. Эстетической категорией на этом этапе выступает понятие красоты – родной природы, понятие добра, понятие бережного отношения к земле, традициям своей семьи и народа |
| **№** | **Тема занятий** | **Содержание** | **Кол-во часов** |
| 1 | Краеведение - наука о родном крае. | Человек и его окружение. Что изучает краеведение. Известные краеведы нашего региона. Источники изучения родного края. Творческое задание подобрать стихотворения, пословицы и поговорки о родном крае. | 4 |
| 2 | Красотою славится наша земля. | Знакомство с природой и географическим положением района. Легенды и предания о природных объектах района.Практическая работа: работа с краеведческой литературой. | 4 |
| 3 | Топонимика нашего района | Наука топонимика. Объяснение названий населенных пунктов, географических объектов на территории Бакалинского района.Практическая работа: создание буклета об истории возникновения интересных названий географических объектов района. | 8 |
| 4 | Древнейшее прошлое Бакалинского района | Археологические памятники - источники воссоздания древнейшего прошлого края. Археология как наука. Знакомство с историей развития археологических культур на территории района. Практическая работа: создание археологической карты района. | 12 |
| 5 | Моя малая Родина в далеком прошлом. | Знакомство с историей расселения территории и организации районаПрактическая работа: работа с краеведческой литературой, периодической печатью. | 6 |
| 6 | Традиции моей земли вчера и сегодня | Знакомство с особенностями традиций народов района.Практическая работа: сбор материалов (письменных и фотоматериалов) о календарных и семейно-бытовых праздниках жителей района в советское время | 10 |
| 7 | Традиционные занятия наших предков | Знакомство с традиционными занятиями населения Бакалинского района. Посещение районного краеведческого музея. | 8 |
| 8 | Откуда пошёл мой род. | Знакомство с этапами проведения исследования по созданию родословного древа, изучению семейных традиций. Практическая работа: создание родословной своей семьи. | 10 |
| 9 | Бакалинская земля в искусстве. | Знакомство с произведениями искусства о нашем районе. Посещение выставки работ художника-земляка И.Шамсиева. | 8 |
| 12 | Подводим итоги работы за год. | Выступление руководителя кружка. Выступления ребят. Творческие отчёты.  | 2 |
| ВТОРОЙ ГОД. Задача второго года занятий развитие интереса к прошлому родного края, приобщение к культуре и быту народов проживающих в нашем районе, развитие навыков исследовательской работы. |
| 1 | Краеведческие источники. Историография. | Вещественные исторические источники. Данные археологии. Письменные первоисточники. Этнографические материалы. Археологические памятники. Музей. Архивы. Библиотеки. Практическая часть: работа со справочным материалом, специальной литературой, самостоятельное составление справочной информации о музейном экспонате. | 8 |
| 2 | Способы поиска и сбора данных по истории края | Посещение библиотек, работа со специальной литературой, запросы в государственный архив, домашний архив, переписка, интервьюирование, устный опрос, консультации со специалистами. Методы исследовательской деятельности: наблюдение, сравнение, эксперимент, измерение, анализ, синтез, индукция, дедукция. Практическая часть: составление анкет, разработка вопросов для индивидуальной беседы, оформление таблиц, графиков, работа со специальной литературой. Знакомство с материалами сайта Башархива. | 12 |
| 3 | Организация поиска и сбор информации по истории края | Выбор темы исследования, подбор источников и литературы. Изучение, чтение, анализ, выписки (картотека). Написание первого варианта работы, составление схем, таблиц, подбор иллюстративного материала. Корректировка, уточнение фактов. Написание последнего варианта работы (сочинения, реферата, доклада, статьи). Написание тезисов, подготовка к выступлению, выступление, публикация.  | 24 |
| 4 | Организация и участие в краеведческих мероприятиях. | Подготовка рефератов, творческих, исследовательских работ, художественно – оформительская деятельность, репетиционная работа, выступления на конкурсах, конференциях, фестивалях. | 24 |
| 5 | Подводим итоги работы за год. | Отчёт руководителя кружка. Выступления учащихся.  | 4 |