Сочинение по тексту Павлова.

«Вернется ли утраченное нами общественное состояние, когда люди были естественно честны, а зло не было невозможно?» - так рассуждал не только автор, но и те поколения, кому остаются дороги воспоминания прошлых, трагических моментов, произошедшие во времена Великой Отечественной Войны. Проблема безнравственного отношения к участникам тех катастрофических лет затронула автора до глубины души, потому что подобная бесчеловечная участь пришлась и на его деда, участвовавшего на войне: «Был освобожден мой дед уже после уже после смерти». Автор осуждает тех, кто украденными наградами сделал свое прибыльное дело, называя их уродами. Павлов бьет тревогу в бесчеловечных поступках людей по отношению к памяти второй мировой войны, о призыве к прекращению в пользу своей выгоды посредством похетительства памятных реликвий. Автор считает, что военное воспоминание ни за какие балга не должна стать прибыльным делом.

Я разделяю точку зрения Павлова. В самом деле, множество алчных, корыстолюбивых людей обрекают себя на воровство ценнейших, наиважнейших памятных наград, оставляя старых беззащитных ветеранов в слезах. В слезах не именно в потери своих орденов, в галлах утопленных горечью, видящие насколько может быть опустошён духовный внутренний мир человека.

Проблема, поднятая автором, затронута во многих произведениях русской классической литературе. Например, в произведении Васильева в «Экспонат №» несколько молодых пионеров пришли в дом слепой старушки Анны Федотовны, у которой сын участвовал на войне и погиб там, но успел прислать письмо. Оно сохранилось у матери. Воспользовавшись слепотой Анны Федотовны, эти наглые школьники украли его для музея. Памяти войны посвящены произведения многих поэтов. Напрмиер, Твардовский писал: «Завещаю в той жизни

Вам счастливым быть

И родимой отчизне

С честью дольше служить».

Таким образом, мы должны помнить, что кровь павших на войне пролита не напрасно и обязаны чтить память о героях.