**Урманова Эльвина Робертовна, Туймазинский район, г.Туймазы, МБОУ СОШ № 7, 8в класс, учитель – куратор Комиссар Светлана Владимировна**

1. В произведении Светланы Чураевой «Я там был» идёт речь о Ледовом побоище на Чудском озере (5 апреля 1242 года), в произведении упомянут русский воин Твердята, крестоносцев называют «твари адовы» за их многочисленные беды, которые они принесли русской земле: неисчисляемое кол-во смертей русских, грабеж, бомбёжка и многое другое…
2. На стороне русичей были ижоры, новгородцы и владимирцы, их представлеию заключаются в смерти за жизнь.
3. комтур Теодорих давно уже крепок и духом, как телом. «Этот изумруд я купил ему в Акре, этот жемчуг вытряс из еврея в Акконе», – после каждого настоящего боя комтур готовит мечу подарок. Велит ювелирам вынимать из рукояти старые камни и вставлять новые – ещё крупней и прозрачней. Ведь нет у комтура никого роднее меча. Только конь, но конь – не брат, а покровитель и друг

Хельмут, самый юный комтур

 У Твердяты, дружинника князя, шлем не закрывает лица. На шлеме оберег – иконка, Богородица с чадом. На поясе – деревянный ковшик, маленький – с ноготь. Дочка Анютка долго мучилась, что бы отдать: две у неё любимые вещи – ковшик и безымянная кукла. Кукла вроде как отцу не нужна, но она на Анютку похожа. Ковшик тоже для отца слишком мал, а в походе нужнее, чем кукла. Так и выбирала весь день и уснула – щекой на копёшке соломенной, обряженной в платье, а ковшик в руке зажала. Он тёплый был от ладошки, когда Анюта, рано утром вскочив, догнала у ворот Твердяту и одарила в дорогу. Себе крышку только оставила из желудёвой шапки – отец всё равно потеряет.

1. Человека можно сделать наспех. Да и вырасти он может без нежности – кое-как. А лук приходит в наш мир с любовью.Сначала он бродит в земле ручьями. Разбухает древесным семечком и тянется к солнцу, к воздуху, распускаясь листьями по весне. Он проживает несколько жизней: цветёт берёзой, зеленеет можжевельником, бежит среди деревьев оленем и лосем, ходит под водой уверенной щукой. А после Мастер собирает воедино всё прожитое будущим луком. Светлую радость берёзы и тёмную задумчивость можжевельника соединяет он клеем из стремительных рыб и укрепляет жилами проворных лосей и оленей. Но лук тогда только может петь, когда укротит его тетива. Не всякая справится с настоящим луком. Узкой полоске кожи нужно многое вынести, чтобы сплестись с ним. Ей придётся облиться слезами, и высохнуть, и снова размокнуть, и вытянуться до предела. Её должно корёжить, и крутить, и тянуть. Пока она не окрепнет. Настолько, чтобы удерживать лук. И когда они встретятся – он, светлый и тёмный сразу, и она, могучая, – тогда рождается песня. И любовь, которая намного сильнее жизни.
2. Мое впечатление о рассказе Светланы Чураевой «Я там был»

Это произведение замечательной писательницы Светланы Чураевой заставляет задуматься о нынешнем характере современных людей. Раньше люди помогали друг другу, думали о будущем страны, всевозможно защищали ее и старались обеспечить спокойствие на своей Родине, даже готовы были отдать свою жизнь за жизнь других. Сейчас таких людей встретишь вряд ли, большинство злые, скупые, грубые, от чего и общаться ни с кем не охота. Данный рассказ даёт понять, что такое настоящая жизнь, а не игра в неё.