**Ответы**

**1 тура дистанционной олимпиады по татарскому языку и литературе**

**для учащихся 8 класса**

1.Төрле хайван тавышларына нигезләнеп ясалган 7 фигыль язарга. (каз каңгылдый һ.б.ш.).

**Җавап:** сандугач сайрый, бүре улый, бака бакылдый, тукран тукылдый, чебен безелди, тавык кыткылдый ,күгәрчен гөрли.

1. Түбәндәге җөмләләрдә ак сүзенең мәгънәләрен аңлатыгыз:
* Хәлимә ак күлмәк кигән. **“Ак” сүзе күлмәкнең төсен белдерә.**
* Картәтиемнең чәчләренә ак төшкән. **“Ак” сүзе чал чәчне аңлата**
* Ашка ак кермәсә, тәме булмый. . **“Ак” сүзе майлы ит яисә тоз**

 3. Г.Ф.Саттаров татар тел белемендә нинди эшчәнлеге белән танылу тапкан?

**Җавап:** Г.Ф. Саттаров – татар исемнәрен өйрәнүче галим. Җирле диалект шартларында фонетика укыту, ономастика бүлеген өйрәнү . Ономастика фәне буенча тирәнтен тикшеренүләр алып барган.

1. Җөмләнең төрен билгеләргә: ***Алмагачка яулык элдем, сандугачлар кунсын дип.*** (җыр)

 **Җавап:** Кушма җөмлә, иярчен максат җөмлә синтетик төре

1. Түбәндә китерелгән исемнәр барысы да -чы/-че кушымчалары ярдәмендә

ясалганнар. Бу сүзләрнең мәгънә төзелешендә нинди охшаш һәм

аермалы яклар бар, шуларны ачыклагыз:

тимерче

терлекче,

уракчы,

әдәбиятчы,

гайбәтче,

курайчы.

**Җавап:** Бу сүзләрнең уртак ягы исем сүз төркемчәсеннән -чы/ -че кушымчасы ялганып, яңа исем ясалуда.

.

1. Тиешле компонентларны өстәп, парлы сүзләр ясап языгыз: туган-**тумача,** иске-**москы**, күрше-**күлән**, керделе-**чыктылы**, моң-**зар,** имеш-**мимеш**, әвеш-**тәвеш**
2. Җөмләнең төрен билгеләргә, тыныш билгеләрен куярга.

Казларны юып, келәт киштәсенә менгереп элгәннән соң, кызлар эре

көмеш чәчәкләр төшерелгән яшел, зәңгәр чиләкләр белән чишмәгә су

алырга төшәләр (Г. Бәширов).

**Җавап:Синтетик кушма җөмлә(иярчен вакыт җөмлә).**

1. Түбәндәге өзектә нинди төрдәге җөмләләр бирелгән?

**Җавап:**Түбәндәге өзектә ким җөмләләр бирелгән. Мәгънә тулылыгы кирәк булган кисәкләренең булу-булмавына карап тулы һәм ким җөмләләрбула***.***

1. Мәкальләрнең икенче яртысын сайлап алыгыз.

Кеше холкын күзәт, үзеңнекен төзәт.

Телең белән узма,белемең белән уз.

Әйткәндә сүзеңчә эшлә, әйтмәгәндә уеңча эшлә .

Белгәнне яраталар белмәгәнне өйрәтәләр .

Этсез куян тотып булмас, дуссыз гомер итеп булмас.

Йөрсәң күрерсең, күрсәң белерсең.

Матурны бизисе юк, майны майлыйсы юк.

Абына-абына Бохарага җитәрсең, ялгыша-ялгыша галим булырсың .

Киемеңне бизәмә, акылыңны бизә .

Сүздә мактанма, эштә мактан.

Авызындагы тешенә бакма, кулындагы эшенә бак.

1. Г.Тукай “Печән базары, яхүд Яңа Кисекбаш” әсәрендә Кисекбаш образын сыйфатлауда кулланылган төп алым нинди?

**Җавап:** Кисекбаш образын сыйфатлауда кулланылган алым – фантастик алым. Кисекбаш – мифик образ. Гипербола-арттырып сурәтләү алымы.

1. Дәрдмәнд нинди шигырендә милләт язмышын давыл, дулкын, упкын образларында сурәтли?

**Җавап:** “Кораб” шигыре

1. Батырхан образы Кәрим Тинчуринның кайсы комедиясендә төп сатирик тип?

**Җавап:** “Җилкәнсезләр” комедиясендә.

1. Нинди әсәрдә авыл малаеның нефтьчеләр сафына килү юлы, геройның атка, соңыннан техникага мәхәббәте сурәтләнә?

**Җавап:** Гариф Ахуновның “Артышлы тау буенда” әсәрендә.

14. .Кайсы язучы турында сүз бара? “3 революция замандашы, тугандаш

татар, башкорт әдәбиятлары вәкиле, төрле жанрларда (шигырь, проза)

иҗат иткән киң диапазонлы язучы.

 **Җавап:** М.Гафури иҗаты, һичшиксез, ХХ йөз башы һәм 1920 еллар татар

әдәбияты белән тыгыз бәйләнештә үрелеп үсә, милли сүз сәнгатенең яңа

биеклекләргә күтәрелүенә үзеннән лаеклы өлеш кертә. Әдәби юнәлеш,

иҗат методлары ягыннан аның әдәби мирасы катлаулы иҗат мәйданы

булып тора. ХХ гасыр гыйльми-тәнкыйди фикере аның рухи

мирасында реализмның төрле төсмерләрен, сәнгатьчә фикерләүнең

романтик төрен, сентиментализм һәм модернизм әдәбиятлары

үзенчәлекләрен, натуралистик тенденцияләрне аерып чыгара.

15.Илсөяр, Бикмүш карт нинди әсәрнең төп геройлары? Бу әсәрнең авторы

кем? Бу әсәрдә нинди чор сурәтләнә?

**Җавап:** Илсөяр, Бикмүш карт - Гариф Гобәй “Маякчы кызы”

повестеның төп геройлары. Бу әсәрдә гражданнар сугышы чоры

сурәтләнә.

ВЫПОЛНИЛА

Фамилия Шайнуров

Имя Дамир

Отчество Ранифович

Класс 8

Школа МОБУ СОШ д.Старотимкино

Город (село)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Район Балтачевский

Ф.И.О. учителя Хурматова Э.М.