ФГБОУ ВО «БГПУ» им. М. Акмуллы

**ЗАДАНИЯ**

**I тура Акмуллинской олимпиады по татарскому языку и литературе**

**для учащихся 8 класса**

**Скачайте задание. Выполните задания в этом же документе, назовите файл по вашей фамилии (***н-р,*Акбашева.doc**). Загрузите документ на сайт.**

1. Төрле хайван тавышларына нигезләнеп ясалган 7 фигыль язарга. (каз каңгылдый һ.б.ш.). үрдәк бакылдый,эт өрә, ат кешни, бүре улый, песи мыраулый, сыер мөгри.
2. Түбәндәге җөмләләрдә ак сүзенең мәгънәләрен аңлатыгыз:
* Хәлимә ак күлмәк кигән. Картәтиемнең чәчләренә ак төшкән.(чал чәчле булуын)
* Ашка ак кермәсә, тәме булмый.(май-тәмен белдерә)

 Күлмәкнең төсен, картайган- чал чәчле, тәмен белдерә

1. Г.Ф.Саттаров татар тел белемендә нинди эшчәнлеге белән танылу тапкан?

Татар топонимикасы белән.

1. Җөмләнең төрен билгеләргә: ***Алмагачка яулык элдем, сандугачлар кунсын дип.*** (җыр)
2. Түбәндә китерелгән исемнәр барысы да *-чы/-че* кушымчалары ярдәмендә ясалганнар. Бу сүзләрнең мәгънә төзелешендә нинди охшаш һәм аермалы яклар бар, шуларны ачыклагыз:

*тимерче*

*терлекче,*

*уракчы,*

*әдәбиятчы,*

*гайбәтче,*

*курайчы.* сүзләр \_чы/-че ярдәмендә ясалган

1. Тиешле компонентларны өстәп, парлы сүзләр ясап языгыз: *туган-, иске-, күрше-, керделе-, моң-, имеш-, әвеш-*

Туган-тумача, иске-москы, күрше-күлән, керделе-чыктылы, моң-зар, имеш-мимеш, әвеш-тәвеш.

1. Җөмләнең төрен билгеләргә, тыныш билгеләрен куярга. **Казларны юып, келәт киштәсенә менгереп элгәннән соң, кызлар эре көмеш чәчәкләр төшерелгән яшел, зәңгәр чиләкләр белән чишмәгә су алырга төшәләр** (Г. Бәширов).

 Иярченле кушма җөмлә.

1. Түбәндәге өзектә нинди төрдәге җөмләләр бирелгән?

*– Кайчан кайттыгыз?*

*– Кичә.*

*– Зиннәт кая?*

*– Урманда, эштә.*

*– Шакир абзый?*

*– Ул да шунда (К.Тинчуриннан)*.

1. Мәкальләрнең икенче яртысын сайлап алыгыз.

|  |  |
| --- | --- |
| кеше холкын күзәттелең белән узмаәйткәндә сүзеңчә эшләйөрсәң күрерсеңматурны бизисе юкбелгәнне яраталарэтсез куян тотып булмасабына-абына Бохарага җитәрсеңкиемеңне бизәмәсүздә мактанмаавызындагы тешенә бакма | белемең белән уз майны майлыйсы юкбелмәгәнне өйрәтәләрүзеңнекен төзәтакылыңны бизәэштә мактанкулындагы эшенә бакәйтмәгәндә уеңча эшләкүрсәң белерсеңдуссыз гомер итеп булмасялгыша-ялгыша галим булырсың |

кеше холкын күзәт, үзеңнекен төзәт

йөрсәң күрерсең, күрсәң белерсең

матурны бизисе юк, майны майлыйсы юк

белгәнне яраталар, белмәгәнне өйрәтәләр

этсез куян тотып булмас, дуссыз гомер итеп булмас

киемеңне бизәмә, акылыңны бизә

сүздә мактанма, эштә мактан

авызындагы тешенә бакма, кулындагы эшенә бак

1. Г.Тукай “Печән базары, яхүд Яңа Кисекбаш” әсәрендә Кисекбаш образын сыйфатлауда кулланылган төп алым нинди?

 Кисекбаш образын сыйфатлауда кулланылган алым фантастик алым. Кисекбаш – символик образ.

1. Дәрдмәнд нинди шигырендә милләт язмышын давыл, дулкын, упкын образларында сурәтли? “Кораб”
2. Батырхан образы Кәрим Тинчуринның кайсы комедиясендә төп сатирик тип? “Җилкәнсезләр”
3. Нинди әсәрдә авыл малаеның нефтьчеләр сафына килү юлы, геройның атка, соңыннан техникага мәхәббәте сурәтләнә?
4. Кайсы язучы турында сүз бара? “3 революция замандашы, тугандаш татар, башкорт әдәбиятлары вәкиле, төрле жанрларда (шигырь, проза) иҗат иткән киң диапазонлы язучы.

 Мәҗит Гафури

1. Илсөяр, Бикмүш карт нинди әсәрнең төп геройлары? Бу әсәрнең авторы кем? Бу әсәрдә нинди чор сурәтләнә?

 Г.Гобәй  “Маякчы кызы”, Гражданнар сугышы

ВЫПОЛНИЛ

Фамилия Исмагилов

Имя Даниэль

Отчество Анурович

Класс **8В**

Школа **МАОУ «Лицей№3»**

Город (село**) г.Стерлитамак**

Ф.И.О. учителя **Муратова Раушания Адгамовна**