**Задание для 9 класса**

**Александр Сергеевич Пушкин**

**Зимняя дорога**

Сквозь волнистые туманы

Пробирается луна,

На печальные поляны

Льет печально свет она.

По дороге зимней, скучной

Тройка борзая бежит,

Колокольчик однозвучный

Утомительно гремит.

Что-то слышится родное

В долгих песнях ямщика:

То разгулье удалое,

То сердечная тоска…

Ни огня, ни черной хаты…

Глушь и снег… Навстречу мне

Только версты полосаты

Попадаются одне.

Скучно, грустно… Завтра, Нина,

Завтра, к милой возвратясь,

Я забудусь у камина,

Загляжусь не наглядясь.

Звучно стрелка часовая

Мерный круг свой совершит,

И, докучных удаляя,

Полночь нас не разлучит.

Грустно, Нина: путь мой скучен,

Дремля смолкнул мой ямщик,

Колокольчик однозвучен,

Отуманен лунный лик.

/1826/

**Петр Андреевич Вяземский**

**Дорожная дума**

Колокольчик однозвучный,

Крик протяжный ямщика,

Зимней степи сумрак скучный,

Саван неба, облака!

И простертый саван снежный

На холодный труп земли!

Вы в какой-то мир безбрежный

Ум и сердце занесли.

И в бесчувственности праздной,

Между бдения и сна,

В глубь тоски однообразной

Мысль моя погружена.

Мне не скучно, мне не грустно, –

Будто роздых бытия!

Но не выразить изустно,

Чем так смутно полон я.

/1830/

Сопоставьте данные стихотворения.

Задания:

1) можно ли выявить жанр стихотворений, мотивируйте свою точку зрения;

2)что дает основания для сопоставления этих текстов, аргументируйте свою точку зрения;

3) находите ли вы отличия в настроении авторов, отразившиеся в произведениях?

4) какие средства художественной выразительности позволяют передать настроение лирического героя?

5) выделите основные пространственные образы стихотворения, покажите, как они соотносятся в структуре текста.

Ответы:

1. Можно, это лирическое стихотворение, так как почти все стихи того времени были написано именно в этом жанре.
2. Оба стиха похожи эмоционально.
3. Отличия есть, но оба произведения имеют больше сходства, чем различия.
4. Эпитет, метафора, олицетворение.