**Волкова Лиана Динаровна, 6 класс ООШ с. Старошахово- филиал МОКУ СОШ с. Усман-Ташлы МР Ермекеевский район.**

**Учитель Сибагатуллина Гюзель Асгатовна.**

1. Рождественский рассказ - особый жанр в литературе, появившийся в 19 веке. В каждом таком рассказе присутствует атмосфера рождества, свершение какого-либо чуда на благо героев (чудо может быть как реальным, так сверхъестественным); счастливый, пусть даже и неправдоподобный финал, утверждающий торжество добра и справедливости, который напоминает о евангельском чуде. Все рассматриваемые святочные рассказы имеют четкую структурную организацию. Описание несчастий героев, дисгармонии, неполноты жизни чудо (чудесный помощник) счастливые концовки.

Основные черты рождественского (святочного) рассказа:

- Привязка времени действия к Рождеству.

- Какая- то проблема, беда в начале рассказа.

- Обязательное условие всякого рождественского рассказа - кульминация событий происходит в праздник Рождества Христова.

- Нравственное перерождение героя.

- Ожидание и совершение Чуда.

- Счастливый конец.

Основателем жанра рождественского рассказа считается Чарльз Диккенс, Ярким образцом жанра в европейской литературе принято также считать «Девочку со спичками» Г.-Х. Андерсена.

Рождественский (святочный) рассказ в русской литературе:

Федор Достоевский «Мальчик у Христа на елке», Антон Чехов «Елка», «Сон», «Мальчики», Павел Засодимский «В метель и вьюгу», Николай Лесков «Христос в гостях у мужика», «Зверь», «Под Рождество обидели», «Неразменный рубль», Николай Телешов «Елка Митрича», Леонид Андреев «Ангелочек», Александр Куприн «Чудесный доктор», «Тапер», Клавдия Лукашевич «Рождественский праздник», «Заветное окно», Николай Вагнер «Телепень», «Новый год», Евгений Поселянин «Николка», Александр Федоров-Давыдов «Хаврошина елка»,

Василий Никифоров-Волгин «Заутреня Святителей под Новый год», «Серебряная метель», Иван Ильин «Рождественское письмо», Иван Шмелев «Рождество в Москве».

2.

Рассказ Виктории Токаревой «Рождественский рассказ» отвечает всем канонам жанра, но наделена какой-то легкостью. Автор приводит нас к мысли, что жизнь прекрасна и каждый человек может быть счастливым, а жестокость бессмысленна. Поэтому, дочитав рассказ до конца, я почувствовала какое-то радостное облегчение. Герои рассказа- члены семьи, у которых друг к другу есть какие-то претензии, обиды. Главная героиня – обычная девушка. О ней мы почти ничего не знаем до той поры, пока её не обидил одноклассник Борька. Просто так, не думая, убивает цветок, который успела полюбить героиня. Внутренне героиня изменилась, у неё убили душу, она всегда помнила об убитом цветке и желала отомстить Борьке. Она становится неинтересной, тусклой, занимается нелюбимым делом. А Борька ничего не помнил. И только встретив своего обидчика, девушка понимает, что жизнь всё расставила по своим местам, наказала, кого нужно, и не стоит тратить жизнь на желание мстить. Рассказ учит быть добрыми, прощать, давать шанс человеку самому исправить ошибки.

 3. **Рождественский рассказ**

Мы с мамой ходили по магазинам, в поисках подарков для друзей и родственников к Рождеству. Я очень люблю этот праздник. В этот день все верят в то, что ночью исполнится их самое заветное желание. Вдруг на одной из витрин я увидела очень красивое платье. А какие были выставлены к нему туфли! Вот бы надеть это платье и туфли, пойти на школьную праздничную дискотеку , все подруги ахнули бы от зависти, особенно Иринка. Ее в школе все любят. И девчонки смотрят ей в рот, во всем потакают ей. Как она, наверное, капризничает дома… Говорят, она одевается «со вкусом»… Что-то в ней, конечно, есть. Она заводная девчонка и общительная, очень классно танцует. Многие мальчики влюблены в нее с первых классов. Но появись я в таком платье… Все внимание было бы только на мне.

 Вот настал долгожданный день. Мы с мамой накрыли на стол. Пироги, салаты и ,конечно же, гусь с яблоками, украшали наш стол. Вот уже прозвучали пожелания, поздравления, и мама с папой позвали нас к елке (нет ли там подарков?). Да! Там было много красивых коробок с подарками. Я взяла коробочку, на которой было написано моё имя, развернула и увидела платье и туфли. Те самые!..

 Сегодня дискотека в школе, но Иринки что-то я не вижу здесь. Может, позвонить и узнать, где она?

Через минуту мы уже разговаривали с ней по телефону:

 -Привет, Иринка! Как дела?

 -Привет! Все отлично! А у вас как дела?

 -Вот, на дискотеке, скучаем без тебя… А ты почему не пришла?

 -Сегодня я не могу, некогда мне! У нас большая радость дома! У меня родился братик и я готовлюсь к его приезду с мамой домой. Навела чистоту и порядок дома, а сейчас пеку творожный пирог. Приходи к нам, если всеравно тебе там скучно! Вместе встретим моего братика!

 -А можно?

 -Конечно! Приходи!

 Я быстро оделась и побежала к Ирине. Я так радовалась тому, что у нее братик есть теперь и я его увижу!.. А я так долго просила братика или сестренку… Какая же хорошая эта Иринка- готова самой большой радостью со мной поделиться!