Асадуллина Дарья Салаватовна, ученица МБОУ СОШ № 2, г. Туймазы, Республики Башкортостан;

Хазиева Лилия Рафиковна, учитель русского языка и литературы

1. Рождественские (святочные) рассказы появились в 19 веке. Источниками стали устные истории или былички, которые рассказывали в святочные вечера от Рождества до Крещения. Родоначальником по праву считается Чарльз Диккенс. Святочный рассказ обладает следующими признаками:

-хронологическая приуроченность( к празднику Рождества)

-наличие чуда

-наличие рассказчика

-наличие среди героев ребенка

-мораль.

К концу 19 века рождественский рассказ становится модным жанром и приобретает массового читателя. Появляются сборники рождественских рассказов. В советские времена этот жанр был забыт. А в конце 80-х годов 20 века вновь вернулся. Люди решили восстановить нарушенную связь времен, вернуться к старым традициям и обычаям.

Самые известные рождественские рассказы:

-Андерсен « Девочка со спичками»

-Андреев «Ангелочек»

-Достоевский « Мальчик у Христа на елке»

-Куприн « Чудесный доктор»

-Лагерлеф « Рождественский гость», « Святая ночь»

-Лесков « Жемчужное ожерелье», « Под Рождество обидели»

- чехов « Ванька» и другие.

 2. « Рождественский рассказ» Виктории Токаревой мне понравился. Я считаю, что тема рассказа: детские обиды. Героиня была добрая, жалела папу, любила все живое. Но она не смогла простить выходку Борьки Карпова. Ей хотелось ему отомстить. Но месть никогда не приносит ничего хорошего. Так и случилось с главной героиней.. Она выбрала профессию экономиста, а хотела быть филологом, встречалась с парнем, который ей не нравился.

Автор подводит нас к мысли, что жизнь прекрасна ,несмотря ни на что, что нужно уметь прощать, а не таить в себе злобу. Нельзя долго помнить старые детские обиды. И дело не в том, что кто-то везунок, а кто-то пораженец. Всё зависит от самого человека, от его мировосприятия.

Вряд ли Борька Карпов хотел причинить такие страдания девочке. Это было детское баловство, хотя это его не оправдывает. А страдания девочки , как пишет автор, были напрасными. Столько времени прошло в страданиях. Целых пять лет…

Если бы героиня простила Борьку сразу, может и жизнь сложилась бы по- другому. Была бы интересная профессия, любимый человек. Ведь на жизнь она смотрела бы с позитивом, была бы счастлива.

 Так и случилось, когда она встретила Борьку и простила его. Стала смотреть на мир другими глазами, что даже Борька показался ей красивым, похожим на Бельмондо. Ведь жизнь так прекрасна и у неё ещё всё впереди…

1. **Рождественский рассказ**

Рождество-самый прекрасный праздник. Все ждут чудес, особенно дети.

Однажды под Рождество мне приснился необычный сон. Вообще я редко помню сны, но этот запомнился мне надолго. И я решила поведать его вам.

В маленькой комнатке небольшого дома на окраине жила очень бедная семья. Родители много работали, но денег всегда не хватало даже на самое необходимое. У них была шестилетняя дочка. Все любили девочку за её доброту и нежность. Из игрушек у неё был только старый зайка с пуговицами вместо глаз и оторванным ухом. Но девочка очень его любила и никогда с ним не расставалась.

Перед великим праздником она осталась дома одна. Родители долго не возвращались с работы. Дома было холодно, ставни стучали от ветра и пугали маленькую девочку. Она решила пойти на поиски мамы и папы. Зайку взяла с собой, потому что одной было страшно. На улице была метель. Девочка долго шла, вдруг залаяла собака, девочка испугалась, побежала и выронила зайку. А вернуться за ним она боялась. Долго она плакала, но никто не слышал её и не приходил на помощь. Пришлось вернуться домой без своего друга, так как найти его она не смогла. Заплаканная она уснула.

А на утро, проснувшись, она увидела на стульчике своего зайку и большого плюшевого медвежонка. Радости девочки не было предела.

Какой прекрасный праздник Рождество! Ведь именно в этот день происходят чудеса, надо только верить.