ЗАДАНИЯ АКМУЛЛИНСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ДЛЯ 5-7 КЛАССОВ

2 ТУР

1. Укажите, какими звуками отличаются друг от друга слова: *сгореть – согреть, честный –* *тесный,* *исшить* – *изжить.*

*Ответ:[г-о];[т-ч];[с-ш].*

1. Чем отличаются по значению и по стилистической окраске слова *отрок, подросток, тинейджер*? Составьте свои предложения с каждым из них. Какими будут соответствующие названия для девочки (девушки)?

 *Ответ:Слова тинейджер и подросток чаще всего звучат в нашей речи,слово отрок будет произноситься из наших уст реже. Девушкам подойдет слово подросток. Предложения:Отрок считает что так делать лучше. Подросток гуляет со своей собакой Реги. Тинейджер произносит много слов.*

1. Приведите по 1-2 фразеологизма с названиями тех цветов радуги (*красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый*), для которых это возможно (больше 2 примеров на каждый цвет на засчитываются). Объясните значения этих фразеологизмов, составьте с ними предложения.

*Ответ:красная строка;оранжевое небо;желтая пресса;зеленая улица;голубая мечта;синий чулок;фиолетовый огонь.*

1. Какие общие грамматические признаки у выделенных форм слов и в чем между ними различие?

1) *‒ Не смейся, не смейся,* ***батьку****! ‒ сказал наконец старший из них <сыновей>…*

*‒ Добре,* ***сынку****! ей-богу, добре! Да когда на то пошло, то и я с вами еду! (Н.В. Гоголь)*

*Ответ:Уменьшительно-ласкательный суффикс.Перед словом батька мягкий знак стоит,а перед сынок не стоит.*

1. *Как взмолится золотая рыбка!*

*Голосом молвит человечьим:*

*Дорогой за себя дам откуп:*

*Откуплюсь чем только пожелаешь." (А.С. Пушкин)*

1. *…А чем болтать ‒ взяла бы,* ***Зин****,*

*В антракт сгоняла б в магазин...*

 *Что, не пойдёшь? Ну, я ‒ один.*

*Подвинься,* ***Зин****!..*

*…‒ Ой!* ***Вань****! Гляди-кось, попугайчики!*

 *Нет, я, ей-богу, закричу!..*

 *А это кто в короткой маечке?*

 *Я,* ***Вань****, такую же хочу. (В.С. Высоцкий)*

*Ответ:Есть мягкий знак в конце и нет.*

1. В каких предложениях выделенные слова написаны правильно, в каких – с ошибками? Какие правила орфографии надо применить в каждом конкретном случае?
2. *В китайском городе Шэньчжэнь был построен* ***трехсотвосьмидесятичетырехметровый*** *небоскреб****.***

***Ответ:Трехсот восьмидести четырех метровый.***

1. *В пирог надо положить* ***полчайной ложки*** *соли.*

*Ответ:Пол чайной.*

1. *Президент наградил орденом писателя Сергея Михалкова в день его* ***девяностапятилетия.***

***Ответ:Девяноста пятилетия.***

1. *Нелегко завести мотор танка в* ***сорокаградусный*** *мороз.*

*Ответ:Сорокаградусный мороз.*

1. Разберите по составу предложения:

*Ягненок в жаркий день зашел к ручью напиться (И.А. Крылов).*

*Ответ:Ягненок-сущ-ное,жаркий-прилагат,зашел-глагол,к ручью- опред.беде-опр,случиться-доп,волк-сущ*

*<Когда в товарищах согласья нет,> На лад их дело не пойдет (И.А. Крылов).*

*Ответ:Когда-нар.,товарищах-сущ.,согласья-сущ.,нет-сущ.,лад-сущ.,их-мест.,дело-сущ.,пойдет-глаг.*

1. Объясните содержание понятия «литота». В представленном отрывке найдите литоту и объясните ее роль в воплощении замысла автора. Приведите свои примеры литоты из художественных произведений (2-3 примера).

*Мужичок с ноготок*

 *Однажды, в студёную зимнюю пору,*

 *Я из лесу вышел; был сильный мороз.*

 *Гляжу, подымается медленно в гору*

 *Лошадка, везущая хворосту воз.*

 *И, шествуя важно, в спокойствии чинном,*

 *Лошадку ведёт под уздцы мужичок*

 *В больших сапогах, в полушубке овчинном,*

 *В больших рукавицах... а сам с ноготок!*

 *«Здорово, парнище!» ‒ Ступай себе мимо! ‒*

 *«Уж больно ты грозен, как я погляжу!*

 *Откуда дровишки?» ‒ Из лесу, вестимо;*

 *Отец, слышишь, рубит, а я отвожу.*

 *(В лесу раздавался топор дровосека.) ‒*

 *«А что, у отца-то большая семья?» ‒*

 *Семья-то большая, да два человека*

 *Всего мужиков-то: отец мой да я...* *‒*

 *«Так вот оно что! А как звать тебя?»*

 *‒ Власом.* *‒*

 *«А кой тебе годик?» - Шестой миновал...*

 *Ну, мёртвая! ‒ крикнул малюточка басом,*

 *Рванул под уздцы и быстрей зашагал.*

*(Н. А. Некрасов)*

*Ответ:Литота-это образное вырожение,преуменьшение большого или наоборот.В этом произведение: «А что, у отца-то большая семья?» ‒*

 *Семья-то большая, да два человека «А кой тебе годик?» - Шестой миновал...*

 *Ну, мёртвая! ‒ крикнул малюточка басом,*

 *Рванул под уздцы и быстрей зашагал*

 *Всего мужиков-то: отец мой да я... .*

1. Составьте небольшой (80-150 слов) текст на одну из тем: «Зима в моей деревне (в моем городе)»; «Мой дом»; «Репортаж с соревнований по моему любимому виду спорта (указать, какому)». Вы должны использовать такие средства художественной выразительности, как: 1) эпитеты (не менее 2), 2) метафора, 3) олицетворение, 4) сравнение, 5) риторический вопроса.

 Зима в моем родном городе.

Вы спросите почему же я выбрала именно эту тему?Да потому что мой город восхитителен!Примерзли речки,все дети строят на улицах снежных баб,окна покрываются симметричными узорами. Предновогоднее настроение,мандаринки,мы с родителями украшаем елку.

Однажды я пошла с подругой гулять по самым живописным местам нашего города,заодно сделать несколько зимних фотографий. Когда я пошла в назначенное место встречи, я была в восторге от увиденного!Очень много снега, словно кто то, накрыл всю землю белым ковром,яркое солнце светит в глаза,весь город украшен бантами,гирляндами,мишурой.

Когда я встретилась со своей подругой,мы очень долго гуляли,увидели огромную яркую елку на площади. Пошел снег. Большие хлопья снега попадали нам на реснички. Мы сделали много фотографий и насладились зимним,чудным городком!