Дистанционная олимпиада по русскому языку 6 класс

|  |  |
| --- | --- |
| Участник: | Хайдарова Диана Леонидовна (07.04.2003 г.р.) |
| Образовательное учреждение: | 452757, г.Туймазы, ул.Комарова,25, МБОУ СОШ №7 г.Туймазы |
| Учитель: | Парфенчук Мария Ильинична, учитель русского языка и литературы |

ЗАДАНИЯ АКМУЛЛИНСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ДЛЯ 5-7 КЛАССОВ

2 ТУР

1. Укажите, какими звуками отличаются друг от друга слова: *сгореть – согреть( звонким и незвонким звуками з/с), честный –* *тесный (шипящим ч и глухим т),* *исшить* – *изжить (шипящими звуками ш/ж).*

1. Чем отличаются по значению и по стилистической окраске слова *отрок, подросток, тинейджер*? Составьте свои предложения с каждым из них. Какими будут соответствующие названия для девочки (девушки)?

Ответ: Отрок – устаревший синоним слова «подросток», употребляется в литературной речи.

Слово «подросток» - современное обозначение мальчика или девочки в возрасте от 12 до 17 лет, употребляется как в литературной, так и в разговорной речи.

Тинейджер – заимствованное из иностранного языка слово – подросток, допустимо в разговорной речи.

Раньше отроков воспитывали в строгом уважении к старшему поколению.

Соседский мальчишка – подросток помог дворнику посадить кустарники.

Современные тинейджеры перестали читать книги, проводя все свое свободное время в интернете.

Соответствующие названия для девочки (девушки) будут такими же, например девочка-подросток.

1. Приведите по 1-2 фразеологизма с названиями тех цветов радуги (*красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый*), для которых это возможно (больше 2 примеров на каждый цвет не засчитываются). Объясните значения этих фразеологизмов, составьте с ними предложения.

Ответ: Красный – красна девица (красивая). И взял царь красну девицу в жены.

Оранжевый – оранжевая революция (кампания мирных протестов и забастовок, символ – оранжевая ленточка). На Украине прошла оранжевая революция.

Желтый – желтая пресса (лживая печать). Историю этого актера напечатали в желтой прессе.

Зеленый – зеленый свет (свободный проезд). Этому проекту был дан зеленый свет.

Голубой – голубая мечта (идиллическая, часто недостижимая мечта). В детстве моей голубой мечтой было стать феей и исполнять чужие желания.

Синий – синий чулок (женщина, занятая карьерой, не имеющая личной жизни). Она была типичным синим чулком.

Фиолетовый – фиолетовый нос (любитель выпить). Дядю Витю во дворе мальчишки дразнили «фиолетовым носом».

1. Какие общие грамматические признаки у выделенных форм слов и в чем между ними различие?

1) *‒ Не смейся, не смейся,* ***батьку****! ‒ сказал наконец старший из них <сыновей>…*

*‒ Добре,* ***сынку****! ей-богу, добре! Да когда на то пошло, то и я с вами еду! (Н.В. Гоголь)*

1. *Как взмолится золотая рыбка!*

*Голосом молвит человечьим:*

*"Отпусти ты,* ***старче****, меня в море,*

*Дорогой за себя дам откуп:*

*Откуплюсь чем только пожелаешь." (А.С. Пушкин)*

1. *…А чем болтать ‒ взяла бы,* ***Зин****,*

*В антракт сгоняла б в магазин...*

*Что, не пойдёшь? Ну, я ‒ один.*

*Подвинься,* ***Зин****!..*

*…‒ Ой!* ***Вань****! Гляди-кось, попугайчики!*

*Нет, я, ей-богу, закричу!..*

*А это кто в короткой маечке?*

*Я,* ***Вань****, такую же хочу. (В.С. Высоцкий)*

Ответ: Выделенные слова – обращения к человеку. Отличие в том, что некоторые из них – имена нарицательные, а другие – собственные. Также имеются слова из украинского языка (батьку, сынку). Есть устаревшее слово – старче.

1. В каких предложениях выделенные слова написаны правильно, в каких – с ошибками? Какие правила орфографии надо применить в каждом конкретном случае?
2. *В китайском городе Шэньчжэнь был построен* ***трехсотвосьмидесятичетырехметровый*** *небоскреб****. Ответ: правильно.***
3. *В пирог надо положить* ***полчайной ложки*** *соли. Ответ: пол чайной ложки.*
4. *Президент наградил орденом писателя Сергея Михалкова в день его* ***девяностапятилетия. Ответ: девяностопятилетний.***
5. *Нелегко завести мотор танка в* ***сорокаградусный*** *мороз. Ответ: правильно.*
6. Разберите по составу предложения:

*Ягненок в жаркий день зашел к ручью напиться (И.А. Крылов). Это – простое предложение. Ягненок – подлежащее. Зашел напиться – сказуемое. К ручью – обстоятельство. В жаркий день – обстоятельство.*

*<Когда в товарищах согласья нет,> На лад их дело не пойдет (И.А. Крылов).*

*Это – сложное предложение. Согласья – подлежащее. Нет – сказуемое. Когда в товарищах – обстоятельство.*

*Дело – подлежащее. Не пойдет – сказуемое. На лад – обстоятельство. Их – определение.*

1. Объясните содержание понятия «литота». В представленном отрывке найдите литоту и объясните ее роль в воплощении замысла автора. Приведите свои примеры литоты из художественных произведений (2-3 примера).

*Мужичок с ноготок*

*Однажды, в студёную зимнюю пору,*

*Я из лесу вышел; был сильный мороз.*

*Гляжу, подымается медленно в гору*

*Лошадка, везущая хворосту воз.*

*И, шествуя важно, в спокойствии чинном,*

*Лошадку ведёт под уздцы мужичок*

*В больших сапогах, в полушубке овчинном,*

*В больших рукавицах... а сам с ноготок!*

*«Здорово, парнище!» ‒ Ступай себе мимо! ‒*

*«Уж больно ты грозен, как я погляжу!*

*Откуда дровишки?» ‒ Из лесу, вестимо;*

*Отец, слышишь, рубит, а я отвожу.*

*(В лесу раздавался топор дровосека.) ‒*

*«А что, у отца-то большая семья?» ‒*

*Семья-то большая, да два человека*

*Всего мужиков-то: отец мой да я...* *‒*

*«Так вот оно что! А как звать тебя?»*

*‒ Власом.* *‒*

*«А кой тебе годик?» - Шестой миновал...*

*Ну, мёртвая! ‒ крикнул малюточка басом,*

*Рванул под уздцы и быстрей зашагал.*

*(Н. А. Некрасов)*

*Ответ: Литота – троп, имеющий значение преуменьшения или нарочитого смягчения.*

*В стихотворении литота – мужичок – с ноготок. Автор назвал его так за то, что, несмотря на маленький рост и маленький возраст, мальчик на самом деле был настоящим мужчиной, так как справлялся как взрослый человек с работами по хозяйству и вел себя как мужчина. Но так как он был еще маленьким, поэтому – мужичок.*

1. Составьте небольшой (80-150 слов) текст на одну из тем: «Зима в моей деревне (в моем городе)»; «Мой дом»; «Репортаж с соревнований по моему любимому виду спорта (указать, какому)». Вы должны использовать такие средства художественной выразительности, как: 1) эпитеты (не менее 2), 2) метафора, 3) олицетворение, 4) сравнение, 5) риторический вопрос.

Мой дом.

Я живу в большом как корабль многоквартирном доме. Здесь много соседей – дружелюбных и не очень, шумных и спокойных, старых и молодых. Много в нашем доме семей с детьми. Иногда бывает так, что они выходят на детскую площадку все вместе, и тогда это – настоящее вавилонское столпотворение. Среди детей, мне кажется, отличается мой братик Артур, который ни на секунду не останавливается как маленький заводной моторчик. Обычно мы следим за ним вместе с мамой. Вечером мы собираемся всей семьей за большим деревянным столом с высокими ножками, ужинаем, делимся впечатлениями о проведенном дне и кушаем что-нибудь вкусненькое, приготовленное мной и мамой. Потом мы играем с братиком в хоккей или шахматы, смотрим вместе с родителями телевизор и играем с нашим домашним любимцем – котом Масиком. Это ли не счастье?