1.Сгореть –согреть (з-с), честный- тесный(ч-т),исшить-изжить(ш-ж).

2. **Слово отрок** относится к пассивной лексике, так как оно устаревшее. Значение глагольной формы «лелеем» (неоределенная форма «лелеять»)заботимся.

Отрок ,подросток, юноша.2) Младший княжеский дружинник на Руси 10-12вв., участвовал в походах и сборах дани, выполнял отдельные поручения князя по суду, взиманию налогов и т. п.

**Слово подросток** относится к активной лексике.

Подросток - 1. Мальчик или девочка в переходном от детства к юности возрасте (от 12 до 16-17 лет).

**Тинейджер** слово, заимствованное из английского языка, неологизм. Относится к пассивной лексике. Тинейджер - (англ. teenager от teen - суффикс числительных от 13 до 19 и age - возраст) подросток - юноша или девушка - в переходном возрасте (от 13 до 19 лет) .

Он прижал своего отрока к богатырской груди, и его глаза закрылись навечно. Подростки всегда спорят со взрослыми, хотят доказать свою точку зрения. Тинейджер - (англ. teenager от teen - суффикс числительных от 13 до 19 и age - возраст) подросток - юноша или девушка - в переходном возрасте (от 13 до 19 лет) . Моя сестра тинейджер, она любит поп- музыку.

3. История слова «красный»

У этого прилагательного как бы две жизни. В прежней, начало которой теряется во мгле веков, слово «красный» имело значение «красивый» и восходило к праславянскому корню. Данный факт находит свое подтверждение в родственных языках. Так, «красивый» по-болгарски будет «красен», по-сербо-хорватски – «красан»; «прекрасный» по-чешски звучит как «krasny», по-словенски – «krasan».

Кстати, в русском языке «прекрасный» - это изначально «очень красивый», как и «премилый» - «очень милый», «премудрый» - «очень мудрый».

Первичное значение прилагательного сохранилось в некоторых устойчивых выражениях: «красна девица», «лето красное» и других. Оно же закреплено и в названии главной площади российской столицы - Красной. Высшая степень качества, позитивной оценки отмечается и в таких давних фразеологизмах, как «красно солнышко», «красный товар», «красный угол».

Вторая жизнь появляется у слова в начале XVI века. Теперь им обозначают определенный цвет. Следует отметить, что подобная трансформация произошла только в русском языке.

Особенно активно прилагательное стало употребляться в советский период, когда красный цвет стал символом общественного строя. Эта эпоха способствовала как появлению новых слов с основой «красн-» («красноармеец», «краснофлотец», «красногвардеец»), так и развитию у слова производных значений, например, «парадный, почетный».

Сегодня, когда время красных флагов и транспарантов миновало, слово стало звучать в нашей речи не столь активно.

 **Красная строка.** Книги на Руси начали печатать немногим более четырех веков назад, а до этого их переписывали от руки.

Сначала текст писался сплошь, не разделялся на слова и предложе­ния. Начало повествования летописец открывал большой красной, за­мысловато разрисованной, красивой буквой, которая выписывалась с небольшим отступом от левого края страницы. Такие буквы иногда и теперь вы видите в книгах. Красная буква (а слово *красный*раньше оз­начало «красивый») и дала жизнь выражению *писать с красной строки.* Обозначать цвет словом ***красный***стали позднее.

Пример: Я написала предложение с красной строки.

**Красная девица- о молодой красивой застенчивой, робкой, стыдливой (намек на чистоту)девушку.** Пример: Ну, не молчи, скажи хоть слово, красна девица.

«Желтая пресса» значение

Беспринципную, лживую и продажную печать называют «желтой прессой». Почему именно «желтой»?

Рассказывают, что лет сто назад одна американская газета пленила публику картинками, изображавшими невероятные приключения малыша, одетого в желтую рубашку. Соперничая с ней, другая газета тоже пустила на свои страницы такого же желтого мальчугана. Возникли спор и судебное дело между редакциями о праве на изображение желтого мальчика. В одном из журналов появилась негодующая статья, в которой печать, не стесняющаяся подобными способами «завоевать» читателя, впервые была названа «желтой». Кличка привилась, и теперь «желтая пресса» означает всякую продажную газету, готовую действовать нечистыми способами, угождая читателям нелепыми бреднями, потворствуя плохим вкусам публики. Пример: О Баскове написали в желтой прессе.

Желтый дом

Дом этот назван "желтым" - от желтой окраски (Обуховской больницы); потом "отправить в желтый дом" заменилось словами "отправить на тринадцатую версту" (по Петергофской дороге), куда был переведен дом для сумасшедших. Пример: Если ты будешь себя так вести, то попадешь в желтый дом.

Фразеологизм «Зеленая улица» значение

Возможность двигаться без задержек, остановок.

Лет сто назад это выражение вызывало у всех ужас: зеленой улицей называли тогда две шеренги солдат, каждый из которых был вооружен палкой, точнее, гибким прутом, шпицрутеном. По такой улицепрогоняли или протаскивали несчастных осужденных. С обеих сторон сыпались жестокие удары, и нередко в конце этой страшной улицы человек умирал.

А когда в наши дни машинисту поезда говорят: «Мы даем вам зеленую улицу», он понимает это как непрерывную цепь зеленых семафорных огней перед идущим поездом, возможность мчаться вперед без всякой задержки. В переносном значении зеленая улица — это прямая, свободная дорога, беспрепятственная возможность реализации своих задумок. Пример: Да, отпусти его, пусть едет по зеленой улице.

Зеленая карта (книга) — Зелёная карта Автор: Дяченко, Марина и Сергей Язык оригинала: Русский «Зелёная карта» повесть украинских писателей Марины и Сергея Дяченко, получивших звание лучших писателей фэнтези Европы в 2005 году. Пример: Я прочитал "Зеленую карту".

Голубой огонёк — Для термина «Огонёк» см. другие значения. Голубой огонёк Жанр Музыкально развлекательная программа Ведущий(е) Игорь Кириллов Валентина Леонтьева Татьяна Судец. Пример: Моя мама побывала на Голубом огоньке.

Голубая мечта — идиллическая, часто недостижимая мечта. По одной версии, выражение появилось под влиянием популярной пьесы-сказки М. Метерлинка "Синяя птица" (постановка 1908 г.). По другой - неточная калька с немецкого die blauе Blume "голубой цветок" (из романа немецкого писателя Новалиса "Генрих фон Офтердинген" ,1802). Голубой цветок - символ высокой и несбыточной мечты, приснившейся юноше-поэту.

Пример: У каждого из нас есть голубая мечта.

«Синий чулок» значение

О женщине, интересующейся лишь своей карьерой, ведущей затворнический образ жизни.

«Вот, Татьяна Ивановна, я встретил женщину, так женщину! — Кого это? — Варвару Александровну Мамилову… Чудо! Вообразите себе: говорит, как профессор; что за чувства, что за страсти! И вместе с тем эти синие чулки бывают обыкновенно страшные уроды; а эта, представьте себе, красавица, образована и учена так, что меня просто в тупик поставила» (Писемский).

(Первоначально данное выражение, возникшее в Англuu в 80-ые годы XVIII века, обозначало литературный кружок, члены которого собирались у леди Моньегю. Так как один из самых активных членов этого кружка ученый Б. Стеллингфлит постоянно приходил на собрание в синих чулках, то и членов этого кружка, среди которых было немало женщин, cmaлu называть синими чулками). Пример: У нас работает в школе учительница, которую дети прозвали "синим чулком".

Синяя птица- символ прекрасной недостижимой мечты, символ удачи, счастья, конкурс детских талантов"Синяя птица". Моя подруга участвует в конкурсе "Синяя птица".

 Мне все фиолетово.( то есть все равно).

4.Слова в данных предложениях являются обращениями, и они не являются членами предложения. Они произносятся с особой звательной интонацией. Все они употреблены в звательном падеже( 7 русский падеж, но его сейчас нет. Он употреблялся до 1918 года, служил для грамматического обращения).Слова батьку, сынку, старче относятся ко 2 склонению по школьной грамматике, а в современном русском языке к 1 склонению. Слова Ваня, Зина к 1 склонению. Все они одушевленные, нарицательные, употреблены в единственном числе. Слова батьку, сынку, старче, Вань относятся к мужскому роду, а слова Зин женского рода.

5. В китайском городе Шеньчжень был построен **трехвосьмидесятичетырехметровый** небоскреб**.**

В пирог нужно положить **полчайной** ложки.

Президент наградил орденом писателя Сергея Михалкова в день его **девяностопятилетия**.

Нелегко завести мотор танка в **сорокаградусный** мороз.

Все выделенные слова написаны правильно.

|  |
| --- |
|  **ПРАВОПИСАНИЕ СЛОЖНЫХ СЛОВ** |
|  **Сложные слова без соединительной гласной** **Слитно пишутся:*** **слова, первая часть которых представлена словом в исходной начальной форме: *времяисчисление, времяпрепровождение, семяпочка, семяножка* (ср.: *плодоножка* - образовано с соединительной гласной);**
* **слова, образованные в результате слияния словосочетания: *сумасшедший (с ума сшедший), умалишенный (ума лишенный), впередсмотрящий (вперед смотрящий), азотсодержащий (азот содержащий)*;**
* **слова, первой частью которых является количественное числительное. При этом числительное стоит в форме родительного падежа (соединительной гласной нет): *пятидневный, семицветик, пятисотлетний, трехсотка, семисоттридцатитрехметровый,двадцативосьмидневный*.Примечание 1. Числительные *девяносто* и *сто* входят в состав сложных слов в форме именительного падежа: *девяностолетний,стодневный*.Примечание 2. Числительные *один, тысяча, миллион, миллиард* соединяются со второй частью слова с помощью соединительных гласных о, е, т. е. они функционируют как существительные: *однодневный, двадцатиодноведерный, миллионоголосый, миллиардофутовый, тысячелетний, тысячелетие*.Примечание 3. В словах *сороконожка*, *сорокопут* (птица из отряда воробьиных), *сорокоуст* (у верующих: сорокадневная молитва в церкви об умершем) - соединительная гласная о. В остальных производных словах числительное сорок употребляется по общему правилу, в форме родительного падежа: *сорокаградусный, сорокапудовый, «сорокапятка»* (сорокапятимиллиметровая пушка)**
 |

  Числительное ***пол-*** (половина) в составе сложного слова

а)      пишется слитно, если вторая часть сложного слова (обычно имя существительное нарицательное в форме родительного падежа) начинается с согласной буквы (кроме ***л***), например: *пол****м****етра, пол****к****илограмма, пол****д****есятого;полчайной*

6. Ягненок в жаркий день зашел к ручью напиться.

Ягненок- подлежащее, выраженное существительным,

Зашел - сказуемое, выраженное глаголом,

Напиться-обстоятельство цели, выраженное неопределенной формой глагола,

К ручью –обстоятельство места, выраженное существительным,

В день- обстоятельство времени, выраженное существительным,

Жаркий- определение, выраженное прилагательным.

Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное, распространенное.

Когда в товарищах согласья нет,

На лад их дело не пойдет.

Предложение сложное. Состоит из двух простых предложений, первое из которых подчиняется второму. Первая грамматическая основа

нет является сказуемым, выраженное глаголом,

Слова в товарищах, согласья являются дополнениями, выраженными существительными.

Когда-обстоятельство, выраженное наречием.

Второе предложение:

Подлежащее- дело, выраженное существительным,

Не пойдет- сказуемое, выраженное глаголом,

На лад- дополнение, выраженное существительным,

Их- определение, выраженное местоимением.

Предложение повествовательное, невосклицательное, сложноподчиненное,1 часть придаточное односоставное, глагольное, распространенное. 2 часть главное, двусоставное, распространенное.

7. Литота- преуменьшение. **Литóта**, лито́тес — троп, имеющий значение преуменьшения или нарочитого смягчения.**Литота** — это образное выражение, стилистическая фигура, оборот, в котором содержится художественное преуменьшение величины. В данном отрывке «мужичок с ноготок», примеры: девочка-дюймовочка из сказки Г. Х. Андерсена «Дюймовочка», мальчик с пальчик Шарль Перро «Мальчик –с- пальчик», небо с ладошку русская народная сказка

8. «Зима в моей деревне».

 Зима-самое прекрасное время года. Она приходит пушистым снегом в каждый город, село, деревню и каждый дом. Моя родная деревня Кигазы находится на севере Башкортостана. И здесь она не менее прекрасна, чем на родине Дед Мороза.

 Когда заканчивается ноябрь, и Снежная королева вступает в свои права, вся деревня покрывается белым покрывалом. Становится холодно, из труб выходит белый дым, деревья блестят на солнце от инея. Речка, окованная морозом, манит ребят на каток. Она серебрится, как лунный кристалл. А сосны, покрытые снежными верхушками, становятся еще выше. По ним прыгают шустрые белочки, а на снегу, внизу, видны следы разных зверей. Чьи они? Может рыжая лисица путает свои следы или заяц где- то рядом прячется от злого волка. Зимой кажется, что все сказки оживают, и ты возвращаешься в мир своего детства, когда мама ласковым голосом читает о Кае и Герде.

 Вот снегирь садится на ветку, срывая красные ягоды рябины. Он такой важный и, наверное, считает себя красавцем, ведь он редкий гость и прилетает только зимой. Хрустнула ветка, и что-то падает к моим ногам… Быть может, это три лесных орешка для Золушки, и я скоро превращусь в прекрасную принцессу…, но пройдет еще много времени.

 А самая главная сказка начнется в Новогоднюю ночь, когда куранты пробьют ровно 12. Думаю, все с нетерпением ждут этот прекрасный праздник. Не правда ли? Мы в школе вырезаем изо льда снежные фигуры: Деда Мороза, Снегурочки, зайца, медведя и еще много других, украшаем всей школой красавицу-ель. А скоро на ней зажгутся удивительные гирлянды- звездочки, и наступят долгожданные каникулы. Все ребята будут кататься с большой горки, она рядом с моим домом возле реки. Кто-то на санках, на деревянных санях, на быстроходных лыжах. А любители льда смогут покататься на коньках, разрезая ими серебристую гладь реки. Мальчики, конечно же, сыграют в любимую игру хоккей, и не раз. Вот такая у нас замечательная зима в деревне. А у вас?!