ЗАДАНИЯ АКМУЛЛИНСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ДЛЯ 5-7 КЛАССОВ

2 ТУР

1. Укажите, какими звуками отличаются друг от друга слова: *сгореть(згареть) – согреть(сагреть),честный(чесный)–тесный(тесный),исшить(исшыть)* – *изжить(изжыть).*
2. Чем отличаются по значению и по стилистической окраске слова *отрок, подросток, тинейджер - ничем*? Составьте свои предложения с каждым из них. Какими будут соответствующие названия для девочки (девушки, дева, леди)?

1.Мой сын – отрок, на многое способен.

2.Племянник – подросток, нашел подработку.

3.В этом году много тинейджеров окончили школу.

1. Приведите по 1-2 фразеологизма с названиями тех цветов радуги (*красный, оранжевый, желтый – желтая пресса, зеленый – зеленая улица, голубой, синий – синий чулок, фиолетовый*), для которых это возможно (больше 2 примеров на каждый цвет на засчитываются). Объясните значения этих фразеологизмов, составьте с ними предложения.

1.Желтая пресса - Беспринципная, лживая и продажная печать

2.Зеленая улица – Возможность двигаться без задержек, остановок.

3.Синий чулок - О женщине, интересующейся лишь своей карьерой, ведущей затворнический образ жизни.

В нашем городе появилась желтая пресса.

В Москве невозможно двигаться по зеленой улице.

Люди не любят синих чулок.

1. Какие общие грамматические признаки у выделенных форм слов и в чем между ними различие?

1) *‒ Не смейся, не смейся,* ***батьку****! ‒ сказал наконец старший из них <сыновей>…*

*‒ Добре,* ***сынку****! ей-богу, добре! Да когда на то пошло, то и я с вами еду! (Н.В. Гоголь)*

1. *Как взмолится золотая рыбка!*

*Голосом молвит человечьим:*

*"Отпусти ты,* ***старче****, меня в море,*

*Дорогой за себя дам откуп:*

*Откуплюсь чем только пожелаешь." (А.С. Пушкин)*

1. *…А чем болтать ‒ взяла бы,* ***Зин****,*

*В антракт сгоняла б в магазин...*

 *Что, не пойдёшь? Ну, я ‒ один.*

*Подвинься,* ***Зин****!..*

*…‒ Ой!* ***Вань****! Гляди-кось, попугайчики!*

 *Нет, я, ей-богу, закричу!..*

 *А это кто в короткой маечке?*

 *Я,* ***Вань****, такую же хочу. (В.С. Высоцкий)*

1. В каких предложениях выделенные слова написаны правильно, в каких – с ошибками? Какие правила орфографии надо применить в каждом конкретном случае?

***1)В китайском городе Шеньжень построили***

***трехсотвосьмидесятичетырехметровый*** *ки небоскреб****.***

*2)В пирог надо положить* ***полчайной ложки*** *соли.(неправильно пол чайной ложки)*

*3)Президент наградил орденом писателя Сергея Михалкова в день его* ***девяностопятилетия.***

*4)Нелегко завести мотор танка в* ***сорокаградусный*** *мороз.*

1. Разберите по составу предложения:

*Ягненок в жаркий день зашел к ручью напиться – ягненок – подлежащее, сущ., в жаркий – прилагательное, определение, день – сущ., дополнение, зашел – сказуемое. Глагол, напиться – сказуемое, глагол. (пов., нев., двусоставное, простое, полное, распр., обр. нет) [ПОДЛЖЕЩЕЕ СКАЗУЕМОЕ СКАЗУЕМОЕ] (И.А. Крылов).*

*<Когда в товарищах согласья нет,> На лад их дело не пойдет. Когда – наречие, обстоятельство, в товарищах – сущ., дополнение, согласья – сущ., дополнение, на лад – наречие, обстоятельство, их дело – сущ., подлжащее, не пойдет – глагол, сказуемое [ПОДЛЕЖАЩЕЕ СКАЗУЕМОЕ] (И.А. Крылов).*

1. Объясните содержание понятия «литота». В представленном отрывке найдите литоту и объясните ее роль в воплощении замысла автора. Приведите свои примеры литоты из художественных произведений (2-3 примера).

*Мужичок с ноготок*

 *Однажды, в студёную зимнюю пору,*

 *Я из лесу вышел; был сильный мороз.*

 *Гляжу, подымается медленно в гору*

 *Лошадка, везущая хворосту воз.*

 *И, шествуя важно, в спокойствии чинном,*

 *Лошадку ведёт под уздцы (мужичок) - литота*

 *В больших сапогах, в полушубке овчинном,*

 *В больших рукавицах... а сам с ноготок!*

 *«Здорово, парнище!» ‒ Ступай себе мимо! ‒*

 *«Уж больно ты грозен, как я погляжу!*

 *Откуда дровишки?» ‒ Из лесу, вестимо;*

 *Отец, слышишь, рубит, а я отвожу.*

 *(В лесу раздавался топор дровосека.) ‒*

 *«А что, у отца-то большая семья?» ‒*

 *Семья-то большая, да два человека*

 *Всего мужиков-то: отец мой да я...* *‒*

 *«Так вот оно что! А как звать тебя?»*

 *‒ Власом.* *‒*

 *«А кой тебе годик?» - Шестой миновал...*

 *Ну, мёртвая! ‒ крикнул малюточка басом,*

 *Рванул под уздцы и быстрей зашагал.*

*«Крестьянские дети»,* «Ниже тоненькой былиночки надо голову клонить»

*(Н. А. Некрасов)*

1. Составьте небольшой (80-150 слов) текст на одну из тем: «Зима в моей деревне (в моем городе)»; «Мой дом»; «Репортаж с соревнований по моему любимому виду спорта (указать, какому)». Вы должны использовать такие средства художественной выразительности, как: 1) эпитеты (не менее 2), 2) метафора, 3) олицетворение, 4) сравнение, 5) риторический вопрос.