1. [з г а р\* э т\*]-[с а г р\* э т\*], [ч э с н ы й]-[т\* э с н ы й],

[и с ш и т\*]- [и с ж и т\*].

1. Отрок - художественный стиль; подросток, тинейджер – разговорный стиль.

Все от 10 до 18 лет – подростки.

В класс вошел тинейджер, на голове которого была модная кепка.

Мой нерадивый отрок опять ошибся.

Девочка подросток – девушка.

1. Голубая мечта – несбыточная мечта.

 У него была голубая мечта – полететь на Луну.

Зеленый свет – свободная дорога.

Ему дали зеленый свет на реализацию своей идеи.

Красная девица – красивая девушка.

Сидит красная девица в темнице, а коса на улице. (Морковь).

Тоска зеленая – Грусть, депрессия.

Ему было грустно и печально, прямо тоска зеленая.

1. Батьку - м.р, 1 скл., И.п., Одуш., нариц.

Сынку – м.р., 1скл., И.п., одуш., нариц.

 Старче – м.р., 2 скл., И.п., одуш., нариц.

 Зин – ж.р., 1 скл., И.п., одуш., собств.

 Вань – м.р., 1 скл., И.п., одуш., собств.

 Вань-м.р., Зин – ж.р.

 Батьку, сынку, старче – нариц., Зин, Вань – собств.

1. 1) Трехсот\_восьмидесяти\_четырех\_метровый небоскреб

 2) пол\_чайной\_ложки

 3) Девяност**о**пятилетия

 4) сорокаградусный мороз.

**6.** Ягненок(Подлеж.) в жаркий(определ.) день(дополн.) зашел(сказуем.) к ручью(обст.) напиться(сказуем.)

Когда(обст.) в товарищах(дополн.) согласья(подлеж.) нет(сказ.), На лад(дополн.) их(определ.) дело(подлеж.) не пойдет(сказуем.).

1. Литота – преуменьшение чего – либо в художественных произведениях.

«А сам с ноготок»

Роль литоты состоит в том, чтобы донести до читателя суть того что хотел сказать автор.

Мальчик с пальчик

Дюймовочка.

1. Зима в моем городе

Декабрь. На улице белым – бело. Все деревья накрылись блестящим, белым, пушистым покрывалом. На площади организовали новогодний городок. Большая зеленая елка стремится своей верхушкой прямо в высь, украшенная разноцветными игрушками и хлопушками. Возле елки построили лабиринты, катки, горки и многое другое. Горки изо льда, как будто прозрачные. Вечером, с наступлением темноты загораются разноцветные гирлянды, будто звездочки на ночном небе, площадь оживает, все блестит и светится. Я обожаю это предновогоднее состояние города, ожидание праздника. Есть ли люди, которые не рады наступлению зимнего праздника – «Нового года»?