**Зарипов Зариф Габдулмажитович, 5 класс МОБУ СОШ с. Абзаково Белорецкого**

**района**

**Руководитель: Шагивалеева Алиса Фаргатовна**

1. **Укажите, какими звуками отличаются друг от друга слова: *сгореть – согреть, честный –* *тесный,* *исшить* – *изжить.***

Слова, различающиеся одним звуком в одной и той же позиции:

сгореть-согреть – З/С

честный-тесный – Ч/Т

исшить-изжить - Ш/Ж

1. **Чем отличаются по значению и по стилистической окраске слова *отрок, подросток, тинейджер*? Составьте свои предложения с каждым из них. Какими будут соответствующие названия для девочки (девушки)?**

ОТРОК – (устар.) дитя от 7 до 15 лет.

ПОДРОСТОК – (нейтр.) Мальчик или девочка в переходном от детства к юности возрасте (от 12 до 16-17 лет).

ТИНЕЙДЖЕР – (жаргон) Подросток (юноша или девушка) в возрасте от 13 до 19 лет.

1. **Приведите по 1-2 фразеологизма с названиями тех цветов радуги (*красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый*), для которых это возможно (больше 2 примеров на каждый цвет не засчитываются). Объясните значения этих фразеологизмов, составьте с ними предложения.**

Красная строка - начальная строка текста или его части, начинающаяся с отступа. *Я начал писать свое письмо бабушке с красной строки.*

Зеленая улица – свободный проезд. *Молодым специалистам дали зеленую улицу в разработке нового проекта.*

На блюдечке с голубой каемочкой - получить без всяких усилий в нужном для кого-то виде. *Друг мой преподнёс мне всю информацию на блюдечке с голубой каемочкой.*

Синяя птица - символ счастья, прекрасная, но недостижимая мечта. *Тот, кто найдет синюю птицу, будет все знать и все видеть.*

1. **Какие общие грамматические признаки у выделенных форм слов и в чем между ними различие?**

1) *‒ Не смейся, не смейся,* ***батьку****! ‒ сказал наконец старший из них <сыновей>…*

*‒ Добре,* ***сынку****! ей-богу, добре! Да когда на то пошло, то и я с вами еду! (Н.В. Гоголь)*

1. *Как взмолится золотая рыбка!*

*Голосом молвит человечьим:*

*"Отпусти ты,* ***старче****, меня в море,*

*Дорогой за себя дам откуп:*

*Откуплюсь чем только пожелаешь." (А.С. Пушкин)*

1. *…А чем болтать ‒ взяла бы,* ***Зин****,*

*В антракт сгоняла б в магазин...*

 *Что, не пойдёшь? Ну, я ‒ один.*

*Подвинься,* ***Зин****!..*

*…‒ Ой!* ***Вань****! Гляди-кось, попугайчики!*

 *Нет, я, ей-богу, закричу!..*

 *А это кто в короткой маечке?*

 *Я,* ***Вань****, такую же хочу. (В.С. Высоцкий)*

 Общее то, что они:

1). обращение,

2). имена существительные,

3). единственное число.

 Различие:

1). батьку, сынку, старче – имеют уменьшительно-ласкательный суффикс, являются именами нарицательными,

2). Зин, Вань – имена собственные.

1. **В каких предложениях выделенные слова написаны правильно, в каких – с ошибками? Какие правила орфографии надо применить в каждом конкретном случае?**
2. *В китайском городе Шэньчжэнь был построен* ***трехсотвосьмидесятичетырехметровый*** *небоскреб****.***
3. *В пирог надо положить* ***полчайной ложки*** *соли.*
4. *Президент наградил орденом писателя Сергея Михалкова в день его* ***девяностапятилетия.***
5. *Нелегко завести мотор танка в* ***сорокаградусный*** *мороз.*

1) В китайском городе Шэньчжэнь был построен трехсот восьмидесяти четырехметровый небоскреб.

2) В пирог надо положить пол чайной ложки соли.

3) Президент наградил орденом писателя Сергея Михалкова в день его девяностопятилетия.

4) Нелегко завести мотор танка в сорокаградусный мороз.

1. **Разберите по составу предложения:**

*Ягненок в жаркий день зашел к ручью напиться (И.А. Крылов).*

*<Когда в товарищах согласья нет,> На лад их дело не пойдет (И.А. Крылов).*

1. **Объясните содержание понятия «литота». В представленном отрывке найдите литоту и объясните ее роль в воплощении замысла автора. Приведите свои примеры литоты из художественных произведений (2-3 примера).**

*Мужичок с ноготок*

 *Однажды, в студёную зимнюю пору,*

 *Я из лесу вышел; был сильный мороз.*

 *Гляжу, подымается медленно в гору*

 *Лошадка, везущая хворосту воз.*

 *И, шествуя важно, в спокойствии чинном,*

 *Лошадку ведёт под уздцы мужичок*

 *В больших сапогах, в полушубке овчинном,*

 *В больших рукавицах... а сам с ноготок!*

 *«Здорово, парнище!» ‒ Ступай себе мимо! ‒*

 *«Уж больно ты грозен, как я погляжу!*

 *Откуда дровишки?» ‒ Из лесу, вестимо;*

 *Отец, слышишь, рубит, а я отвожу.*

 *(В лесу раздавался топор дровосека.) ‒*

 *«А что, у отца-то большая семья?» ‒*

 *Семья-то большая, да два человека*

 *Всего мужиков-то: отец мой да я...* *‒*

 *«Так вот оно что! А как звать тебя?»*

 *‒ Власом.* *‒*

 *«А кой тебе годик?» - Шестой миновал...*

 *Ну, мёртвая! ‒ крикнул малюточка басом,*

 *Рванул под уздцы и быстрей зашагал.*

*(Н. А. Некрасов)*

Литота — это образное выражение, стилистическая фигура, оборот, в котором содержится художественное преуменьшение величины, силы значения изображаемого предмета или явления. Литота в этом смысле противоположна гиперболе, поэтому по-другому её называют обратной гиперболой.

В данном отрывке из поэмы «Крестьянские дети» Н.А. Некрасов использовал фольклорное выражение **«мужичок с ноготок**». Эти выражением автор подчеркнул, что хоть и мальчик Влас маленький, но уже помогает взрослым. Крестьянским детям приходилось помогать выполнять работу взрослым. Им некогда было играть, они не играли во взрослых, а рано ими становились.

Литота есть в народных и литературных сказках: «Мальчик-с-пальчик», «девочка-дюймовочка».

1. **Составьте небольшой (80-150 слов) текст на одну из тем: «Зима в моей деревне (в моем городе)»; «Мой дом»; «Репортаж с соревнований по моему любимому виду спорта (указать, какому)». Вы должны использовать такие средства художественной выразительности, как: 1) эпитеты (не менее 2), 2) метафора, 3) олицетворение, 4) сравнение, 5) риторический вопрос.**

 За что я люблю зиму? Я люблю зиму, потому что в это время года все вокруг сказочно, прекрасно. После долгой дождливой осени вся природа одевается в белые кружева, деревья и кустики становятся мохнатыми. Крупные снежинки, словно хлопья ваты, кружатся, летят. Особенно эта сказочная пора красива в нашей деревне, так как она находится среди величавых Уральских гор. На их вершинах снег лежит до поздней весны. В солнечную погоду снег искрится и сверкает, будто природа осыпана бриллиантом.

Зиму я люблю не только из-за красоты природы, но и за веселые игры и забавы. Выйдя на улицу, можно увидеть, что кто-то катается на санках, на лыжах, а кто-то на коньках, словно мороз, рисует красивые узоры на льду. Дети с удовольствием лепят снеговиков, играют в снежки. Также в эту пору мой любимый праздник Новый год. Он не проходит без подарков, поздравлений, салютов. В новогоднюю ночь загадываем самые сокровенные желания, которые обязательно сбудутся.

Вот поэтому я так сильно люблю зиму. Пусть это и холодное время года, но все-таки оно самое лучшее и прекрасное.