АКМУЛЛИНСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ДЛЯ 5-7 КЛАССОВ

2 ТУР

1. Укажите, какими звуками отличаются друг от друга слова: *сгореть – согреть о-г ,честный –* *тесный ч-т ,* *исшить* – *изжить с-з, ш-ж .*
2. ОГЗ отрока-мальчик-подросток, подростка-Мальчик или девочка впереходном возрасте, тенейджер-Подросток в переходном возросте. Отрок это раньше было, когда были крестьяне. Подросток это уже в20-21 веке. А вот тенейджер это слово из английского языка.
3. **Красный, как рак, как кумач, как пион***, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый*), для которых это возможно (больше 2 примеров на каждый цвет на засчитываются). Объясните значения этих фразеологизмов, составьте с ними предложения.

 4 батьку-сынку

1. *Как взмолится золотая рыбка!*

*Голосом молвит человечьим:*

*"Отпусти ты,* ***старче****, меня в море,*

*Дорогой за себя дам откуп:*

*Откуплюсь чем только пожелаешь." (А.С. Пушкин)*

1. *…А чем болтать ‒ взяла бы,* ***Зин****,*

*В антракт сгоняла б в магазин...*

 *Что, не пойдёшь? Ну, я ‒ один.*

*Подвинься,* ***Зин****!..*

*…‒ Ой!* ***Вань****! Гляди-кось, попугайчики!*

 *Нет, я, ей-богу, закричу!..*

 *А это кто в короткой маечке?*

 *Я,* ***Вань****, такую же хочу. (В.С. Высоцкий)*

1. В каких предложениях выделенные слова написаны правильно, в каких – с ошибками? Какие правила орфографии надо применить в каждом конкретном случае?
2. *В китайском городе Шэньчжэнь был построен трехсот восьмидесяти четырех метровый небоскреб****.***
3. *В пирог надо положить пол чайной* ***ложки*** *соли.*
4. *Президент наградил орденом писателя Сергея Михалкова в день его* *девяностапятилетия****.***
5. *Нелегко завести мотор танка в* ***сорокаградусный*** *мороз.*
6. Разберите по составу предложения:

*Ягненок в жаркий день зашел к ручью напиться (И.А. Крылов).*

*<Когда в товарищах согласья нет,> На лад их дело не пойдет (И.А. Крылов).*

1. Объясните содержание понятия «литота». В представленном отрывке найдите литоту и объясните ее роль в воплощении замысла автора. Приведите свои примеры литоты из художественных произведений (2-3 примера).

*Мужичок с ноготок*

 *Однажды, в студёную зимнюю пору,*

 *Я из лесу вышел; был сильный мороз.*

 *Гляжу, подымается медленно в гору*

 *Лошадка, везущая хворосту воз.*

 *И, шествуя важно, в спокойствии чинном,*

 *Лошадку ведёт под уздцы мужичок*

 *В больших сапогах, в полушубке овчинном,*

 *В больших рукавицах... а сам с ноготок!*

 *«Здорово, парнище!» ‒ Ступай себе мимо! ‒*

 *«Уж больно ты грозен, как я погляжу!*

 *Откуда дровишки?» ‒ Из лесу, вестимо;*

 *Отец, слышишь, рубит, а я отвожу.*

 *(В лесу раздавался топор дровосека.) ‒*

 *«А что, у отца-то большая семья?» ‒*

 *Семья-то большая, да два человека*

 *Всего мужиков-то: отец мой да я...* *‒*

 *«Так вот оно что! А как звать тебя?»*

 *‒ Власом.* *‒*

 *«А кой тебе годик?» - Шестой миновал...*

 *Ну, мёртвая! ‒ крикнул малюточка басом,*

 *Рванул под уздцы и быстрей зашагал.*

*(Н. А. Некрасов)*

1. **Зимняя деревня** проснется чиханием печных труб, которые совсем скоро задымят и запахнут березовыми и ольховыми поленьями. Замычат коровы, готовые поделиться свежим, парным молоком. Крепкий, ночной мороз утихнет, задремав под яркими лучами позднего солнышка. К **зимнему лесу** потянутся лыжники: кто по дровишки, кто на охоту, ну а кто просто поглазеть на живописные **красоты родного края**.

Молодежь, вооружившись лопатами, с веселыми песнями да шутками дружно рванет разгребать последствия ночного снегопада. За ними побегут и ребятишки с санками — накатывать горки. Окончательно проснувшаяся деревня захлопочет и заживет обычной жизнью.

Предновогодняя суета никого не оставит без дела. Подготовка к карнавалу, праздничному концерту и рождественским гуляниям занимает пытливые умы и горячие сердца не только молодых, но, даже, и старичков, объединившихся в народный хор. Детвора от души радуется обильно-снежной зиме, собираясь кувыркаться в глубоких сугробах все