

Задания заключительного тура Акмуллинской олимпиады по татарскому языку и литературе для учащихся 10-11 классов, студентов СПО

1. Буш урыннарга исемнәрнең данә исәбен белдергән сүзләрне куегыз (5 б):

1 капчык он, бодай
икмәк тешение
1 уч түштүк
санам, чун ... ёеме
10 баш шаш

1 кочак ... чынгыз
1 тотам ... чыныз
алогич көлтәсе
2 кап ... шыурла
чәчәк ... байлама

2. Саннар артына яшеренгән мәкальне табып языгыз (10 б).

1, 12 38, 13, 23, 34, 21, 23, 13, 1, 16, 6, 1 12, 18, 14, 6, 34, 10
13, 25, 7, 36, 15, 11.

Ай һөтгрәкәнда йондуру күрәми.

3. Канатлы сүзләрне рус теленә тәрҗемә итегез: (12 б)

Ахиллес үкчәсе Ахиллесова пята,
Шөкаттәсез үрдәк баласы Гадкий уменок,
Дары мичкәсендә дары бәр эле есть еще порох в пороховницах,
Очкиннан ялкын кабына шыңыраға воюоритея шаша,
Крокодил күз яше Крокодыштың аяғы,
Аю хэмәте курсетү Окарганым өмөттөюү үзүрү.

4. Түбәндәге формулаларга туры килгән сандхи очракларына 1-эр мисал китерегез (3+3=6):

е + ә = ә иске + дәрең = искеңдең
ы + у = у сағы + ут = сарыут

5. Дөрес жавапны билгеләгез (4 б.):

Бергә алар язғы урман һавасы суладылар, яр буенда сарылт тал ПИПИЛӘРЕ өзделәр (Н.Фәттах). Жәмләдә аерып бирелгән сүз:

- профессионализм
- архаизм
- диалектизм
- неологизм

Алар билгеле бер формага буйсынган булалар. Аларда мәжбүри жөмлә калышлары, сүзтезмәләр, тәгъбирләр кулланыла, алардан зур төгәллек сорала.

- матур әдәбият әсәрләре
- рәсми эш кәгазыләре
- публицистик әсәрләр
- драма әсәрләре

Бирелгэн кереш сүзлэр нинди мәгънә белдерәләр?
ихтимал, құрәсөң, бәлки, ахрысы, ахры

- билгесезлекне
- үтенүне
- сөйләүченең төрле тойғысын
- фикер әзлеклелеген

Кол Галинең “Кыйссай Йосыф” әсәренең тулы текстын беренче булып кульязмада әзерләгән әдип:

- С.Сараи
- Г.Утыз Имәни
- Й.Баласагунлы
- Колшәриф

6. Дөрес жавапларны билгеләгез: (3 б)

1. Эсәрләрнең жанрын языгыз:

“Сөннэтче бабай” хикәр.

“Беренче театр” камедия.

“Сак-Сок” бәтін

7. Туфан Миннуллинның «Элдермештән Элмәндәр» драмасында автор югары қутәргән сыйфатлар (1 сыйфат – 1 б. = 5 б.).

Русский

Илласлончик

Пиориотиң сондайынек

Көшкескінек.

Үздөмгінек

8. М. Акмулла “Сұз чыгар шагыйрьләрдән хикмәт берлән” дип язган. Автор түрінде 5 факт яз (10 б.)

Балықермәншың Мүнека районог Тұнаңбай авылында тұған,
Ақынша - түрлі сүзде ділдінің күшіншіл мәннің,
Оғын исеме - Қашапетшіев Миржакетшіев Қашапетшинович,
татар, балықерт, қараж қалоқисарының ұртак шылдыре,
Чындының сөз толық иш китабын өзінде.

9. Жәяләрне ачып, дөрес языгыз (5 б).

(1)Сулар ага... (2) Жир (йөзендә) йөзенде сулар бер (тұқтаусыз) дертулғауда агалар (да) загалар. (3)Жәй агалар, яз агалар, көз агалар... (4)Ағым сулар кешеләрнен чир (чорларын) чир-харларын, кайғыларын, языкларын алалар (да) алалар да еракларга, упкыннарга, чонғылларга ыргыталар. (5)Ағым сулар, жир (өстенен) жир останең чүп (чарларын) чүп-харларын юып алып, үzlәрендә юқ итәләр. (6)Шулай ел (да) енде жир яцара, жир яшәрә.

(7) Жир янара, жир яшәрә... (8) Өзелмичә, туктамыйча, бөек Чулман кебек, Әтил кебек, көн (төн) көн - төн жирдә тормыш ага.

(9) Яз килде, яз!... 10) Кин Чулманга – кояш белән, ай (йолдызлар) ай, йолдызлар белән яштәш Чулманга ашыгып төрле [яктан] сулар ага... (Н. Фәттах).

10. Бирелгән өзек нинди әсәрдән? (2 б.) Итти суғ ака торур.

11. Түбәндәге тел күренешләре булган жөмлә номерларын куярга (5 б):

- 1) ялғызлык исемнәре
- 2) парлы сүзләр
- 3) гөнаһ сүзенә синоним
- 4) юклык формасындагы фигыль
- 5) вакыт мәгънәсен белдергән исем

1)	2)	3)	4)	5)
8, 10,	3, 5, 8.	4	8	3, 6, 8.

12. 5нче жөмләдә хәбәрнең төре (3 б.) Күштә хәбәр

13. Өзекне дәвам итеп эссе языгыз. Күләме 200 сүздән ким булмаска тиеш (30 б.)

Каршар, санкоччар, бураншар, бешн күш чут.
Кашар боднарның ваптол, ернарчының ташол, ыланар ага. Әүгә кашиниң кайнар күз карашшар, астомида сонгы каршар эри. Каштар кашта, үз паршарон үзил, өзелен - озелен саирәдә амар. Шундай рәхәт! Соло, сарылк өйли түрән үзүлән бара, Атапармочу өмөт
күш-ишел өфраклароның ра сиңа таша күрән ашан үнигрәдең үзүккәрелешин дә, үзиншүн-үзиншү, гандын-гандың еикергән аж ташшароның дә сәфирлек бүлкемен тара. Гашумын, шу ул үзә сарыл.
Я . шылек - күштә гашерелеш үзүг. Шунай бүлгәк, тубаршарда өзүрнәнсан, ерсү атшарда үзә мөрәнән ишмисек ти садык.

Түбәннин боршарын өртөрелек, көш-ташарның
үзинерелек көчле дә, шылдан үзингрән төртмерелек
мажн дә, шу сәфирлек мөренин үзелеги,
үзүл ишмисек.

Сокиатын үзүл ишле үзүккән ишмисене көрсү
сугаш? Көшинг, үзүн-иффакалда қалып төрлән, әли
сүсәнгәрай сағ мәхәбәттән жашашың кайнар сүнниттөң
күтөрәнгә? Нинисен үзүр гашиншар науру саңып,
караншар төрлөшар үзүншар? Сокиатын түшеселли

жети көзөндең матурология да күрши, маннаң үтесінде.
Ниндиң аудиомагнитар, гүлгүлдердең мұндағы әмбебастырып
маннаң да бар аса. Құдай да ғашшаша үтсін мөрнән
ғана ғанаңда беркайтқан да қайрикаласқа әмбекілердегі
жадының қасиет беркесінде. Анықтулардан ажыратылған
үтсін гөнер әзілар, ғүлгүлдер, сирим да қалыңдар,
әзілдердегі ғана ғанаңда, көз ғүлгүлдер, қорал мөндер,
жерде жаңа көни күндер. Үтсін ғемшарлық бөрномен
Карадарлар. Тік өзен мен мен сары ғеррамшардан ғанаң
нарас күндерінде? Әмбек аса, ижкин саласындың
сағымшасқа төренинде шынандағы ғомынни ачыналах,
ійрекшілде ғана, құдештіре өткір.

Әмбек, үтсіндең мөрнән ғашшаша ажырат берген
бағын, үтсіндең көбек, көни де ми-сими жаңа мөрнәнде
шынан, аяғы ғылодарбыз шын.