Аллабердина С.¹, Шангареева В.Р.²

*1˗ учащаяся 5 класса МБОУ СОШ № 1 имени Филиппова А.П. с. Юмагузино Кугарчинский район.*

*2 ˗ научный руководитель, учитель биологии МБОУ СОШ № 1 имени Филиппова А.П.*

**Одежда ˗ экологическая проблема современности.**

Актуальность выбранной темы: в настоящее время всё чаще поднимается вопрос как одежда влияет на экологию окружающей среды.

Цель исследования: изучение экологической проблемы, выбор способов её решения.

Задачи:

-выявить как мода влияет на окружающую среду;

-узнать, что можно сделать в рамках небольшого села, чтобы минимизировать загрязнение окружающей среды;

-создать экологическое решение данной проблемы.

Методы исследования: информационно-поисковый, практический.

Вещи одновременно ничего не значат и значат очень много. Не значат в том смысле, что можно обходиться минимальным набором одежды. А значат очень много, потому что за каждой вещью стоит целая история: начиная от бутона хлопка и заканчивая местом на полигоне. В современном мире возник тренд на минимализм в ответ на тренд покупок. Люди избавляются от лишних вещей, проходят марафоны и челленджи: «Год без покупок», «Сто вещей» и другие.

Текстильная промышленность занимает второе место по загрязнению окружающей среды. Производство одежды ˗ это клубок экологических и социальных проблем, которые не видны нашему глазу. И это не преувеличение. В мире продаётся и покупается невероятно много одежды. Вред приносит не только производство одежды. Ситуацию усугубило появление так называемой системы фаст ˗ фешн (быстрая мода), когда крупные розничные производители одежды и аксессуаров, такие как Zara, H&M или Topshop, стали обновлять коллекции не традиционные четыре раза в год, а несколько десятков раз. Главной целью стало производить быстро и недорого.

Назрела необходимость формирования новой системы ценностей, которая бы способствовала гармоничному существованию человека и природы, определяя качества жизни над количеством потребляемых благ.

Многие модельеры являются сторонниками минимального гардероба (базовый гардероб), состоящего из вещей, подходящих для любого случая.

Но это не значит, что нужно уйти в лес или надевать одежду из листиков. Что же можно предпринять?

Я просмотрела различные сайты, поговорила с жителями нашего села и школьниками , сделала выводы.

1. В сельской местности в основном устаревшую одежду используют при работе на огороде и с животными, как сменную.

2. Одежду, которая не подошла по размеру или разонравилась, можно продать на авито либо в группах в контакте.

3. Через тот же контакт можно отдать одежду бесплатно.

4. В селе работает пункт приёма, куда можно отнести одежду, для нуждающихся.

5. Поменяться одеждой с родственниками, друзьями.

6. Старую изношенную одежду можно использовать в качестве материала для пошива сумки˗шоппер, лоскутное шитьё, одежды для питомцев.

И ещё, попробуйте прожить «год без покупок» и воспринимайте всё как игру. Если вы заядлый шопоголик, то начните с малого: месяц, три. Вы удивитесь, сколько свободного времени появиться у вас. Поможем сделать планету чище вместе!

Список литературы.

1.Гофман А.Б. Мода и обычай // Рубеж: альманах социальных исследований.1992. Вып.3. С.123- 142.

2.Гофман А.Б. Мода и люди. Новая теория моды и модного поведения. М., 1999.

3.Зомбарт В. Народное хозяйство и мода. Спб, 1904.

4. Небел Б. Наука об окружающей среде. М., 1993.

5. Сохраним наш мир. Пер. с англ. /под ред. А. А. Агеева. Волгоград, 1994.

6.Окружающая среда и человек. Материалы научно-практической конференции.Саратов,2002.

7. Лаптев И.Д. Экологические проблемы современности М. Мысль, 1982

8. Баландин Р. К., Бондарев Л. Г.Природа и цивилизация. – М.: Мысль,1988

9.     Глобальные экологические проблемы на пороге XXI века: Материалы научной конференции, посвященной 85-летию академика А. Л. Яншина. – М.: Наука, 1998

10.     Протасов В. Ф. Экология, здоровье и охрана окружающей среды в России: Учебное и справочное пособие. – 2-е изд. – М.: Финансы и статистика, 2000.