**Задание 2 тура Акмуллинской олимпиады для 8-9 классов**

Задание 1.

Сравните произношение фраз (или фрагментов фраз) в каждой из приведенных пар.

Укажите номера пар, в которых нет различий в произношении.

Если различия есть, опишите их.

1. *И дико мне – Иди ко мне.*
2. *Мы женаты – Мы же на ты.*
3. *Несуразные вещи – Несу разные вещи.+*
4. *Покалечилась – Пока лечилась.*
5. *Товар ищу – Товарищу.+*
6. *Лю́бите браться – Лю́бите братца.+*
7. *Скрип колеса – Скрипка-лиса.+*
8. *Бери гитару – Береги тару.*

Задание 2.

В России начиная с 2007 года действует проект «Слово года». Участники проекта (а таковым может стать любой из нас) в специальной группе на Фейсбуке предлагают 10 слов, которые наиболее часто употреблялись в прошедшем году и в наибольшей степени отражают его дух. Экспертный совет под руководством филолога и культуролога Михаила Эпштейна, в который входят писатели, филологи, лингвисты, журналисты, культурологи, философы, определяет итоговый рейтинг.

В 2020 году с числе других в этот рейтинг вошли слова «*удалёнка*», «*зум / зумиться*», «*локдаун*», «*ковидиот*», «*коронакризис*».

Сделайте анализ двух из этих «слов года» (по своему выбору). Примерный план анализа: локдаун

1. Каким способом образовано слово или каков источник его появления (если оно заимствованное)? От англ. lockdown
2. Что оно обозначает? Запрет свободного входа или выхода из определенной зоны в связи с чрезвычайной ситуацией. Полное ограничение передвижения людей
3. К какому стилю речи, по-вашему, оно относится? научный
4. Приведите несколько примеров употребления этого слова в предложениях. В связи с антивирусными мерами правительство продлило локдаун ещё на две недели.
5. Франция ввело режим локдауна на 2020 год
6. Согласны ли вы, что это слово отражает дух 2020 года? Почему? Да, согласна, потому что, это слово связано с появлянием в 2020-м году нового формата обучения в связи с пандемией

Задание 3.

Приведите примеры пословиц и поговорок, построенных по следующим моделям предложений:

1. определенно-личные (2 примера) Береги платье снову, а честь смолоду. Любишь кататься – люби и саночки возить
2. неопределенно-личные (2 примера) По одежке встречают, по уму провожают. Тем не шутят, чего в руки не дают.
3. безличные (2 примера) Жизнь прожить – не поле перейти. Волков бояться – в лес не ходить.
4. назывные (2 примера; не путать с фразеологизмами-словосочетаниями, например, «*белая ворона*» или «*чистая душа*» не подойдет); Вода на лугу - сено в стогу. **Где в апреле река, там в июле лужица.**
5. двусоставные неполные (2 примера). Делу – время, потехе – час. Что делаешь? – Ничего. – А он что? – Помогать пришёл.

Сложные предложения из нескольких частей не засчитываются.

Задание 4.

1. Какой частью речи и каким членом предложения является выделенное слово в тексте?
2. *Ты даже не представляешь, как ты ему* ***верно*** *ответила! (В. Железников). Наречие; обстоятельство*
3. *Что же касается Кузьмёнышей, то нет у них на всем белом свете ни одной, ни единой кровинки близкой… Друг у друга они есть – вот это будет* ***верно****. (А. Приставкин). Часть составного именного сказуемого, основная часть; крат. Прилагательное*
4. *Вы,****верно****, совсем не знаете моих поэм? (Л. Чуковская). Вводное слово*
5. *– А беженцы какие места ищут? Подъехали. Есть школа? Вот она, – убеждал он бригадира. – Значит, можно жить. А увидят замок – и развернутся.*

*–* ***Верно, верно...*** *– успокоил Якова бригадир. (Б. Екимов). Категория состояния; сказуемое*

1. *Да и вообще,* ***верно*** *ли называть подвигом то, что совершают без необходимости? (К. Симонов). Подлежащее; наречие*

Задание 5.

Определите, какие средства художественной выразительности использует Б. Пастернак в стихотворении «Золотая осень». Назовите эти средства и приведите примеры из текста.

*Осень. Сказочный чертог,*

*Всем открытый для обзора.*

*Просеки лесных дорог,*

*Заглядевшихся в озера.*

*Как на выставке картин:*

*Залы, залы, залы, залы*

*Вязов, ясеней, осин*

*В позолоте небывалой.*

*Липы обруч золотой —*

*Как венец на новобрачной.*

*Лик березы — под фатой*

*Подвенечной и прозрачной.*

*Погребенная земля*

*Под листвой в канавах, ямах.*

*В желтых кленах флигеля,*

*Словно в золоченых рамах.*

*Где деревья в сентябре*

*На заре стоят попарно,*

*И закат на их коре*

*Оставляет след янтарный.*

*Где нельзя ступить в овраг,*

*Чтоб не стало всем известно:*

*Так бушует, что ни шаг,*

*Под ногами лист древесный.*

*Где звучит в конце аллей*

*Эхо у крутого спуска*

*И зари вишневый клей*

*Застывает в виде сгустка.*

*Осень. Древний уголок*

*Старых книг, одежд, оружья,*

*Где сокровищ каталог*

*Перелистывает стужа.*

*Эпитеты: сказочный чертог, небывалая позолота, обруч золотой, золоченые рамы, след янтарный, лист древесный, вишневый клей, древний уголок и т.д*

*Сравнения: «как на выставке картин», «Как венец на новобрачной», «Словно в золоченых рамах»*

*Метафоры: «*липы обруч», «зари вишневый клей», «сокровищ каталог»

Олицетворения: «дорог заглядевшихся», «лик березы», «просеки дорог»

Задание 6.

1. Переведите текст.





Первое начало княжества в Киеве. Дир и Аскольд одно княжество. Затем Олег. А после Олега Игорь. А после Игоря Святослав. А после Святослава Ярополк. А после Ярополка Владимир. С ним князи в Киеве, просветили землю Русскую крещением.

Задание 7. Ответьте на вопросы по тексту.

1. Укажите слова с чередованием согласных (палатализацией). Как они звучали бы сейчас? Ижэ – эти, с ним, за ним;
2. Укажите слова с титлом. Как они читаются? Что такое титло, в каких случаях оно употреблялось в церковнославянском и древнерусском языках? Надстрочный знак над сокращённо написанным словом или над буквой, обозначающей цифру. Стымъ, Стосла
3. Приведите примеры слов с буквами, которые были исключены из алфавита во время реформы графики Петра I 1708-1710 гг. и во время реформы графики и орфографии 1917-18 гг.

Задание 8. Ответьте на вопросы по тексту.

1. Каким падежом в этом тексте управляет предлог ПО? Что означает этот предлог в тексте? В каких случаях в русском языке сохраняется употребление предлога ПО в этом значении? Какая трудная для освоения грамматическая норма связана с этим предлогом в современном русском языке? Перевод - после, за; родительный падеж
2. Какими частями речи являются слова **первѣе, иже, кнѧжи**? Как их следует перевести? Первѣе – прил. Первый; иже – мест. Эти, с ним; кнѧжи – имя сущ. Князи.