

РЯ-8

Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования Башкирский  
государственный педагогический университет им. М. Акмуллы

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

АКМУЛЛИНСКАЯ ОЛИМПИАДА

ПО русскому языку

(указать название олимпиады)

Участник Николаева Наталья Николаевна

(фамилия имя отчество)

Дата проведения олимпиады

« 27 » март 2023 г.

Шифр	№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	№ 5	№ 6	№ 7	№ 8	Итого
12-8	2,5	14	8	10	10,5	3,5	4	9	61,5

### Задание № 3

Данные фразеологизмы пришли к нам из сферы азартных игр, поэтому их значение и происхождение тесно связаны с такими играми. 1 0,5

Идти ва-банк - в азартных играх «идти ва-банк» означает «поставить всё». Например, в покере, где в качестве ставки используют фишки, игрок, говоря «ва-банк», ставит все имеющиеся у него фишки. При удачной комбинации карт его выигрыш в несколько раз превзойдет ставку, а при проигрыше игрок потеряет всё. Отсюда и пошло значение фразеологизма: рисковать всем, что есть у человека. Пример: «Ты предлагаешь мне всё оставить и начать новую жизнь? Ну что же, я готов, иду ва-банк! И будь что будет!» 0,5

Нечем крыть - фразеологизм пошел из известной всем карточной игры «Дурак», суть которой в том, чтобы покрыть более старшей картой карту соперника. Когда на руке не остается таких карт, человеку становится нечем крыть. Итак, значение данного фразеологизма - отсутствие решения для заданной проблемы. Пример: «В начале нашего спора я думаю, что прав, но теперь мне нечем крыть твои аргументы.» 0,5

Втирать очки - обманывать. В одной из игр цель заключается в получении большего кол-ва очков. Неосторожные игроки намеренно «втирали» на игровые предметы новые очки. Пример: «Я с самого начала понял, что он втирает мне очки, но почему-то ничего не предпринял.» 0,5

Другие фразеологизмы: 0,5

- 1) Вернуть козырь в рукаве - оставить за собой преимущество. В карточных играх игроки, держащая, прятали в рукав козырную карту, чтобы использовать ее в нужный момент. Пример: «Не будь таким уверенным в победе! У меня всё ещё есть козырь в рукаве!» 0,5

- 2) Ставить на кон - рисковать. Пример: «Неужели ты готов поставить на кон все свои труды?!» 0,5

- 3) Карты легши - так сложилась судьба. Также произошел из карточных игр. В них судьба человека зависит от того, как используются карты. Пример: «Карты легши удачно, мы можем повесить в город уже завтра».

- 4) Шах и мат! - абсолютная победа. Шах - угроза королю в шахматах, мат - уничтожение короля, а шах и мат - победа. Пример: «Мы сделали это! Шах и мат всем, кто в нас сомневался!»

Ответ на 1 стр.

Подпись участника

Михаилова

5) (прод. задание 3) Оказаться в дашкех - поучиться на поле прищипывания. В машинке есть правило: если машинка окажется на первой линии соперника, то она оказывается в дашкех и может ходить куда угодно по диагонали. Пример: "Теперь я в дашкех, а тебе нечего мне противопоставить."

Задание № 1

- 1) заговор - объединение, против чьей-либо власти 0,5
- заговор - закливание у колдунов
- острота - острый вкус
- острота - злая шутка > 1
- отзыв - мнение о чем-то
- отзыв - приказ об отступлении/увольнении > 1

2,5

- 2) броня - защита для тела
- знамение - знак
- квартила
- лабровый
- налого
- привод
- средства

Задание № 2

Неологизмы: айфон<sup>0,5</sup>, айпад<sup>0,5</sup>; Интернет<sup>0,5</sup>, шопинг<sup>0,5</sup>, кэш<sup>0,5</sup>, чизкейк<sup>0,5</sup>, фрейл<sup>0,5</sup>, фризийлоб<sup>0,5</sup>, мейнстрим<sup>0,5</sup>, пост<sup>0,5</sup>, коммент<sup>0,5</sup>, интерактив<sup>0,5</sup>, дресс-код<sup>0,5</sup>, корпоратив<sup>0,5</sup>. 7,5

Айфон - смартфон, производителем которого является компания Apple. 1

Шопинг (от англ. "shop" - "магазин") - поход в магазин для приобретения большого кол-ва товаров. 1

Чизкейк (от англ. "cheese" - "сыр" и "cake" - "торт") - тортик, состоящий из мягкого сыра и твердой основы из печенья. 1

Пост - сообщение, которое пользователь соцсети предоставляет широкому доступу. 1

Коммент (сокр. от "комментарий") - реакция на пост, выраженная в письменном виде. 1

Неологизмами уже перестали быть слова "корпоратив" и "Интернет", т.к. стали частью повседневной жизни практически каждого человека. 1

Ответ на 2 стр.

Подпись участника АА

Задание №4

Данные слова - сложны, образованные при помощи соединительной гласной (о или е), поэтому штемпя расходятся именно из-за особенностей образования таких слов. 2Б.

1) 3 морфемы: 1-ый корень с соединительной гласной, 2-ой корень, окончание. Это вполне возможно, ведь то, какая используется соединительная гласная, зависит именно от согласной в первом корне: если она мягкая, то пишется "е", а если твердая, то "о". 1Б.

кашнѐпад<sup>2Б.</sup> ледѐход<sup>1Б.</sup> кровѐток<sup>1Б.</sup>

2) 4 морфемы: 1-ый корень, соединительная гласная, 2-ой корень, окончание. Соединительная гласная уже выделяется как отдельная морфема (обозначим её - ^)

кашнѐпад<sup>1Б.</sup> ледѐход<sup>1Б.</sup> кровѐток<sup>1Б.</sup>

3) 5-морфем: В самом слове я пятой морфемы не нашла, но заметила, что 2-ой корень образован безсфрриксным путём от штемпя, поэтому предположила, что пятая морфема - условная. Она является этим самым сфрриксом, убранном у штемпя. 3Б.

кашнѐпад<sup>1Б.</sup> ледѐход<sup>1Б.</sup> кровѐток<sup>1Б.</sup>

"Кинѐпоказ" по структуре отличается от остальных слов, т.к. 2-ой корень присоединен вместе с приставкой: кинѐпоказ / Также это слово отличается и тем, что слово "кино", будучи неизменяемым, напрямую присоединяется к "показ", в этом случае "о" - не соединительная гласная. 3Б.

Ответ на 3 стр.

Подпись участника



Р.Я-8

Чистовик

ЛИСТ ОТВЕТА

Задача № 8

- А узел +1,5
- Б узкий +1,5
- В узкий —
- Г узница —
- Д узник +1,5
- Е союз +1,5
- Ж союзник +1,5
- З узел +1,5
- И каравельный узел —

9

Задача № 6

- 1) Обособленное определение, выраженное причастным оборотом, обособляется, т.к. обозначает дополнительное действие. 0
- 2) Причастный оборот обособляется, т.к. относится к личному местоимению, а также обозначает дополнительное действие. 0,5 + 0,5 (1)
- 3) Причастный оборот обособляется, т.к. относится к личному местоимению. (0,5)
- 4) Обособленное определение, выраженное словосочетанием, обособляется, т.к. обозначает дополнительное действие, являясь приёмом для основного. (1)
- 5) Причастный оборот обособляется, т.к. относится к личному местоимению, а также стоит в предложении после определяемого слова «я». (0,5)
- 6) Причастный оборот обособляется, т.к. относится к имени существительному «Заскап». 0
- 7) Данное предложение односоставное (сказуемое идти, определённо личное), поэтому подлежащее (определяемое слово) отсутствует. Несмотря на это, к нему относятся и обособленное обстоятельство, и обособленное определение. Последнее обособляется, т.к. можно установить, что подлежащее находится перед ним и, скорее всего, является личным местоимением «я». 0,5

Ответ на 4 стр.

Подпись участника

*[Handwritten signature]*

## Задание №5

- 1) "Раз" - имя числительное, но в данном контексте "раз, два" может быть междометием, используемым для обозначения стихотворного размера. <sup>1,0</sup>
- 2) "Раз" - наречие. <sup>1,5</sup> В данном контексте это слово синонимично слову "однажды", поэтому является наречием.
- 3) "Раз" - не является частью речи, т.к. вводит устойчивое выражение "сколько раз". С другой стороны к нему можно задать вопрос имени существительного в состав данного выражения: сколько (чего?) - раз.
- 4) "Раз" - числительное <sup>1,5</sup>
- 5) "Раз" - междометие. <sup>1,5</sup> К нему нельзя задать вопрос, но под этим словом скрывается междометие. Читая предложение, мы достраиваем в голове значение "раз" до "взял", поэтому в данном случае можно рассмотреть "раз" как междометие. <sup>2,0</sup>
- 6) "Раз" - предсоюз, синонимичен союзу "если". <sup>1,5</sup>

10,5

## Задание №7

Хоть значение слов в имплицитической сказке и неизвестно, чита-  
 тель может вполне точно определить значение некоторых из них:  
 сыграть, стряпкаями. Этого удается достичь благодаря звукописи,  
 а именно аллитерации - намеренного использования сходных  
 звуков ([с'], [тр]) и ассонансов ([о']). <sup>1</sup>

Эпитеты: бутавки грабые, пурьки батые. <sup>1</sup>

Лексические и синтаксические повторы: "Не тряпкаяйте бутавок,  
 бутавки грабые...", "знаю-знаю". <sup>1</sup>

Некоторые из выделенных слов являются очень поэтич. на су-  
 ществующие: вошит - вошит, уважуна - увидели, присятали - прися-  
 тали, притопали. <sup>1</sup>